

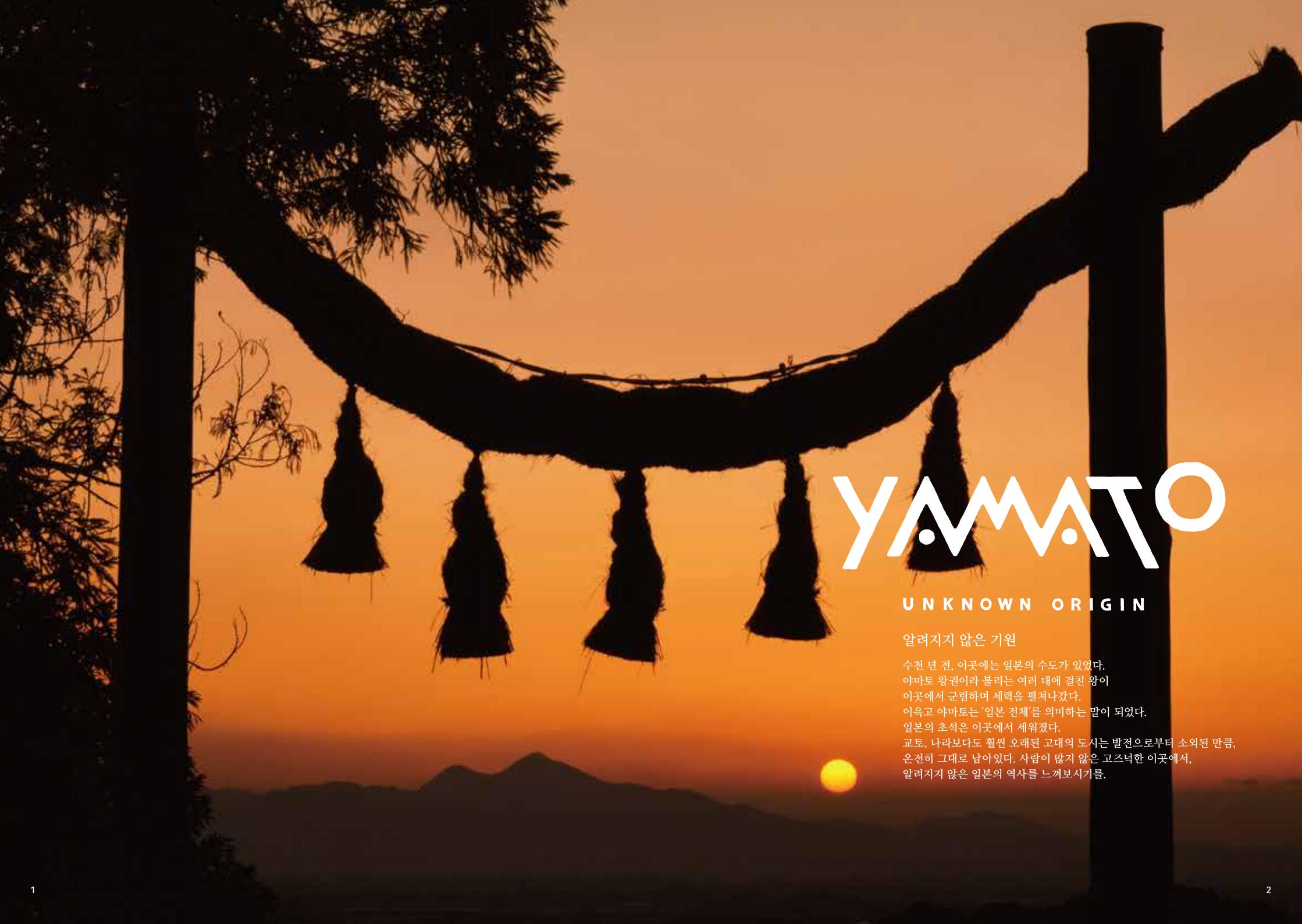
YAMATO

UNKNOWN ORIGIN



www.city.sakurai.lg.jp/yamato-travel/ko

한국어



YAMATO

UNKNOWN ORIGIN

알려지지 않은 기원

수천 년 전, 이곳에는 일본의 수도가 있었다.
야마토 왕권이라 불리는 여러 대에 걸친 왕이
이곳에서 군림하며 세력을 펼쳐나갔다.
이윽고 야마토는 '일본 전체'를 의미하는 말이 되었다.
일본의 초석은 이곳에서 세워졌다.
교토, 나라보다도 훨씬 오래된 고대의 도시는 발전으로부터 소외된 만큼,
온전히 그대로 남아있다. 사람이 많지 않은 고즈넉한 이곳에서,
알려지지 않은 일본의 역사를 느껴보시기를.

Origin of Japan

— 야마토의 역사 —

일본의 시작

일본 열도에 인류의 족적이 남기 시작한 것은 지금으로부터 약 3만년 전이라고 알려져 있다. 이곳 나라 분지[奈良盆地]에서는 약 2만년 전 구석기 시대 후기부터 사람이 살기 시작한 것으로 추정된다. 그 후, 수렵채집의 원시적인 조몬 시대를 지나, 중국 대륙으로부터 벼농사가 전해져 농경사회인 야요이 시대로 옮겨갔다. "쌀의 힘"으로 권력을 거머쥔 수장이나 거대 취락이 탄생했다. 취락 주변에는 외적의 침략을 대비하여 환호(環濠)를 만들기 시작했다. 일본의 역사는 수렵채집의 원시적인 조몬 시대에서 기원전 3세기에 야요이 시대로 넘어간다. 중국 대륙으로부터 벼농사가 전해졌다. 농경사회가 형성되고, 큰 취락을 만들어 각 지역에 힘을 가진 집단이 출현했다. 외적의 침략을 대비하여 취락 주변에 해자를 만든 것이 특징이다.



가라코·카기 유적 唐古·鍵遺跡

야요이 시대, 암마토 지역의 가라코(唐古)·카기(鍵) 지역에는 거대한 환호 취락이 있었다. 이 유적에서는 긴키(近畿) 지방의 맹주임을 나타내는 제전으로 보이는 대형건물, 제기인 동탁(銅鐸)을 만든 공방, 야요이 시대의 최대급·최상급의 곡옥 등 중요한 흔적이나 유물이 발견되고 있다. 현지에는 유적에서 출토한 토기에 그려져 있던 그림을 바탕으로 당시의 누각을 복원하여 공개하고 있다.



야마타이 국과 마키무쿠(纏向)유적 邪馬台国と纏向遺跡

일본은 지역 집단의 대량 세력에 의해 한동안 안정되었다가, 2세기 후반에 큰 혼란이 일어났다. 일본 전역을 말려들게한 내란이 일어나, 히미코라고 하는 여왕을 세움으로써 마무리되는 '야마타이 국 연합'이 형성되었다. 암마토 국은 큐슈(九州)에 있다는 설이 있었지만, 최근 사쿠라이시의 마키무쿠에 있었다는 설이 유력하다. 남북 약 1.5km, 동서 약 2km에 달하는 거대한 유적은 아래 4개의 이유로 암마토 왕권 최초의 수도가 되었다.



- ① 거대한 면적을 차지하고 있음.
- ② 큐슈나 관동 등에서 만들어진 토기가 많이 발견됨.
고유가 있었던 지역에서 왕에게 현상된 것으로 추측된다.
- ③ 거대한 고분이 처음으로 이 지역에서 많이 만들어진 점.
- ④ 농경 도구보다는 토목 공사용 공구의 출토가 많음.

조사 면적은 넓이의 약 2%도 되지 않으며,
아직 불분명한 부분도 많이 남아있다.



©데라사와 가오루(寺沢薰) 가토 아이이치(加藤愛一)

고분 시대 / 암마토 시대 3-7세기

암마토 국의 힘은 암마토로 이어졌다. 일본 각지의 힘 있는 세력을 동지로 영합한 암마토는 일본의 거의 대부분을 다스리며, 일본의 중심이 되었다. "암마토"라는 말은 '일본의' 의미를 갖게 되었다. 지금도 일본 고유의 민족 정신을 "암마토 타마시(大和魂 암마토 정신)"라 하며, 오키나와 사람들은 일본 본토(홋카이도-큐슈) 사람을 "암마토 쿠"라고 부른다. 일본의 원형이 이 즈음에 만들어졌다. 또한, 암마토 시대에는 왕 등의 세력가의 묘인 거대한 전방후원분이 많이 만들어져 '고분 시대'라고도 불린다.



아스카 시대 이후 6세기 말-

불교가 대륙에 의해 전래되고, 천황을 불교에 귀의시키려는 소가씨(蘇我氏)와 기존의 신도를 지키고자 하는 모노노베씨(物部氏)의 싸움이 일어났다. 소가씨가 승리하자, 암마토에서 남서쪽으로 10km 떨어진 아스카로 도읍을 옮겼다. 그로부터 100년 정도 아스카 시대가 계속되었고, 수도는 나라(奈良)로 옮겨졌다. 그후로 84년, 수도를 교토로 옮기고, 교토는 1000년 이상의 수도로서 변형하다가, 근대에 이르러 도쿄로 천도했다. 왕권이 있었던 암마토는 역사의 무대에서 사라져갔다.



고대인이 되어 걸어보자

야마노베노 미치 山の辺の道

나라(奈良) 분지의 동쪽 끝 산을 따라 사쿠라이시(桜井市)의 미와야마(三輪山)와 나라시의 카스가산[春日山]을 잇는 남북의 길.
일본 역사상 문현에 나오는 길 중 가장 오래되었기 때문에 '일본 최고(最古)의 길'이라 불린다.
사쿠라이시의 오미와 신사에서 덴리시의 이소노카미 신궁까지의
약 10km의 길이 특히 아름다운 하이킹 코스로 알려져 있다.
동쪽은 산이 완만하게 솟아있고, 서쪽은 나라 분지를 한눈에 내려다볼 수 있다.
논밭과 과수원이 펼쳐진 한갓진 길을 걸으면 신사나 고분이 연달아 모습을 드러낸다.
길가의 풍경은 많은 와카(和歌)로 읊어졌고,
고대인이 감동하여 시가를 지었을 풍경이 아직 그대로 남아있다.

[산책에 대한 조언]

대부분의 길이 보행자 전용이며, 차량은 통행할 수 없다.
언덕이 많지 않아 간편한 복장으로도 걷기 좋다.
중간에 음료수 자판기도 있다. 음식점이 몇 군데 있으나,
많지 않으므로 먹을 것을 지참하여 경치가 좋은 곳에서 먹는 것이 편하다.
총 16km지만, 전부 보려면 하루로는 부족하다.
미와역에서 오미와 신사를 시작으로 야마노베노 미치를 걸어
야나기모토역으로 돌아가는 루트를 추천.





엄숙한 기운이 감도는 신화의 무대

오미와 신사 大神神社

창건 미상 유사이전

태고의 신화에 몇 번이나 등장하는 오래된 양식의 호기심을 자아내는 신사.
일본에서 가장 오래된 신사로 알려져 있다.
미와야마(三輪山)라 하는 산을 신으로 숭배하고, 원시 신도의 형태를 아직도 유지하고 있다.
신사의 경내는 크고, 미와야마의 산기슭에 명소가 곳곳에 있다.
미와야마의 힘과, 그곳에서 숨 쉬고 있는 수천 년간 계속된 서민의
신앙을 느끼면서 하나씩 하나씩 천천히 둘러보는 것이 좋다.

배전 拝殿

1664년 재건 중요문화재

일반적으로 신사에서는 '신체(神体)'라 하여 신이 머물고 있다는 물체를 안치시키는 건물을 '본전'이라 한다.

그 본전을 향해 배전(拜殿)이라 하는 건물에서 기도를 바친다.

보통 참배객은 배전 입구에 있는 새전함[賽錢箱] 앞에서 기도를 한다.

그러나, 오미와 신사에서는 미와야마 자체를 신체로 두고 있기에 본전이 없다.
자연 그대로를 신으로 모시는 원시 신도의 형태를 지금도 유지하고 있다.



교파의 신사



오미와 신사





미와야마 三輪山

신성불가침의 산이었던 까닭에, 수목이 전혀 벌목되는 일 없이
수천 년 전의 원시림 모습 그대로 남아있다.

산에 오르는 것도 가능하다. 편도로 대략 1시간 소요.
신성한 장소이므로 쥐사, 사진 촬영, 휴대폰 사용은 금지되어 있다.
산의 힘을 보다 많이 느끼고자 맨발로 오르는 참배자도 있다.
외국인은 이하의 조건을 충족할 시에 입장할 수 있다.

i 일본인 가이드와 동행하거나 일본어를 능숙하게 구사한다.
일본 국내 경유로 통화 가능한 휴대폰을 가지고 있다.



미즈 도리이 三ツ鳥居

신의 산·미와야마와 배전을 구분하는 중요한 장소에 세워져 있어, 본전을 대신하는 것으로서 신성시되어 왔다.
미즈 도리이는 '미와 도리이'라고도 불리며, 오미와 신사의 원시 신앙을 상징하는 독특한 것이기도 하다.
배관은 산슈멘(參集殿)에서 신청해야 한다.
일본어로만 제공되지만 배전 내부에 대한 가이드도 마련되어 있다.



계란과 술

역사 서적인 '일본 서기(720년)'에 오미와 신사의 신인 오오모노누시가 뱤이 되어 나타났다는 전승이 있어, 경내 곳곳에는 뱤이 좋아하는 계란과 술이 바쳐져 있다.

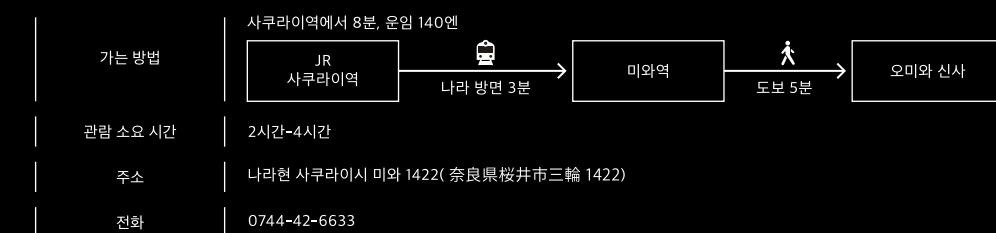


오미와노모리 전망대 大美和の杜展望台

사쿠라이 마을에 우뚝 솟은 높이 32.3m의 대형 도리이와 아름다운 산맥이 한눈에 보인다. 원쪽에 보이는 작은 언덕 같은 3개의 산은 우측에서부터 미미나시산[耳成山], 우네비산[畠傍山], 가구산[香具山]이다. 3개를 통틀어 야마토 삼산[大和三山]이라 하며, 1000년 전의 오래된 단가에도 등장한다.

"가구산은 우네비산이 사랑스러워,
미미나시산과 서로 짜웠다.
신의 시대부터 이렇게 만났으니,
지금도 남자들이 한 여자를 두고 짜우는 것이겠지."

아름다운 석양을 바라보며 고대의 모습을 상상해보면 좋을 것이다.



Origin of Sake Brewing

— 주조(酒造)의 발상지 —

제 10대 스친 천황(약 3세기 경) 시대에 국가에 역병이 유행하고 있었다.
고민하고 있었던 황제의 꿈에 오미와 신사의 신 오오모노누시가 나타나 "축제를 열라"는 계시가 있었다.
천황은 다카하시 이쿠히노 미코토에게 극상의 술을 만들게 하여 신에게 바치고 축제를 열었다.
그러자 역병이 찾아들고, 나라는 평안을 되찾았다. 신이 술 대접을 받아들인 것이다.
이로 인해 다카하시 이쿠히노 미코토는 술 책임자의 신으로서 오미와 신사의 섯사(摂社)인
이쿠히 신사[活日神社]에 모셔졌다.
신에게 바치는 술을 '미와'라 하기도 하고, 미와의 수식어가 "우마자케(맛있는 술)"이었다는 점 등.
오미와 신사와 술의 깊은 관계는 고대부터 지금까지도 계속되고 있다.



사케 마츠리(酒祭り) 매년 11월 14일

매년 일본 전국의 주조가 시작되는 무렵,
주조의 신으로서 고대로부터 숭배되었던 제신에게 새 술 양조의 안전을 기원하는 축제.
전국의 주조가나 술 관리자가 참석한다. 타카하시 이쿠히노 미코토가 천황에게 신의 술을 바칠 때에 불렀던
와카로 만든 제사 무악 "우마자케 미와의 춤"을 4명의 무녀가 춘다.
경내에서는 전국의 명주 전시나, 타루자케(통술) 대접도 행한다.
전날에는 배전과 기도전[祈禱殿]에 설치되어 있는 주조신의 상징인 직경 약 1.5m,
무게 약 200kg인 오오스기타마(大杉玉)가 푸른 것으로 대체된다.
제사 의식 이후 술 양조 안전의 봉은 신장대와 주점의 상징인 '시루시노 스기타마'가 전국의 주조가·양조원에 수여된다.

Origin of Somen Noodles

— 소멘의 발상지 —

차가우면서도 섬세한 음식 소멘

소바, 우동, 라멘은 외국인이 많이 알고 있는 일본의 면이지만, 소멘을 아는 외국인은 거의 없다. 소멘이란 밀가루로 만든 하얀 면이다.

파스타와 닮았지만, 면의 굵기는 직경 1.3mm 이내로 얇다.

주로 얼음물 등에 면을 담가 차갑게 먹는다.

면 자체에는 간이 되어 있지 않다. 콩유에 찍어 간단하게 먹으며,

목넘김을 즐긴다. 우동처럼 따뜻한 국물에 넣어서 먹기도 한다.

그것은 '뉴멘'이라고 한다. 차갑게 해도, 따뜻하게 해도 맛있다.

미와(三輪) 이외에서는 좀처럼 먹기 어려우므로, 꼭 한 번 맛볼 것.



소멘 발상지 미와(三輪)

지금으로부터 약 1200년 전에 기근이 발생하자 오미와노카미(大三輪の神)의 자손인 신관 일족이 처음으로 소멘을 만들었고 이것이 민중에게 확산되었다고 전해진다.

지금도 전통적인 제법으로 소멘을 만들고 있다.

소멘을 건조시키고 있는 모습은 겨울의 풍물시(風物詩)가 되었다.

면을 얇게 하려 할수록 고도의 기술이 요구되는 만큼 고급이 된다.

또한, 장시간 숙성된 것일수록 쫄깃함이 더하므로 고급이다.

1



제조 방법

밀가루에 물과 소금을 섞어 반죽한다.

2



반죽을 두꺼운 끈 형태로 늘인다.

3



기름을 바르면서 가늘게 늘여 나간다.

4



2개의 봉 사이에 면을 걷다.

5



면이 걸리 봉을 높을 곳에 걸어 둔다.

6



면과 면이 달라붙지 않도록 주의하며 약 2m 길이로 늘인다.

7



햇빛에 건조시킨다.

8

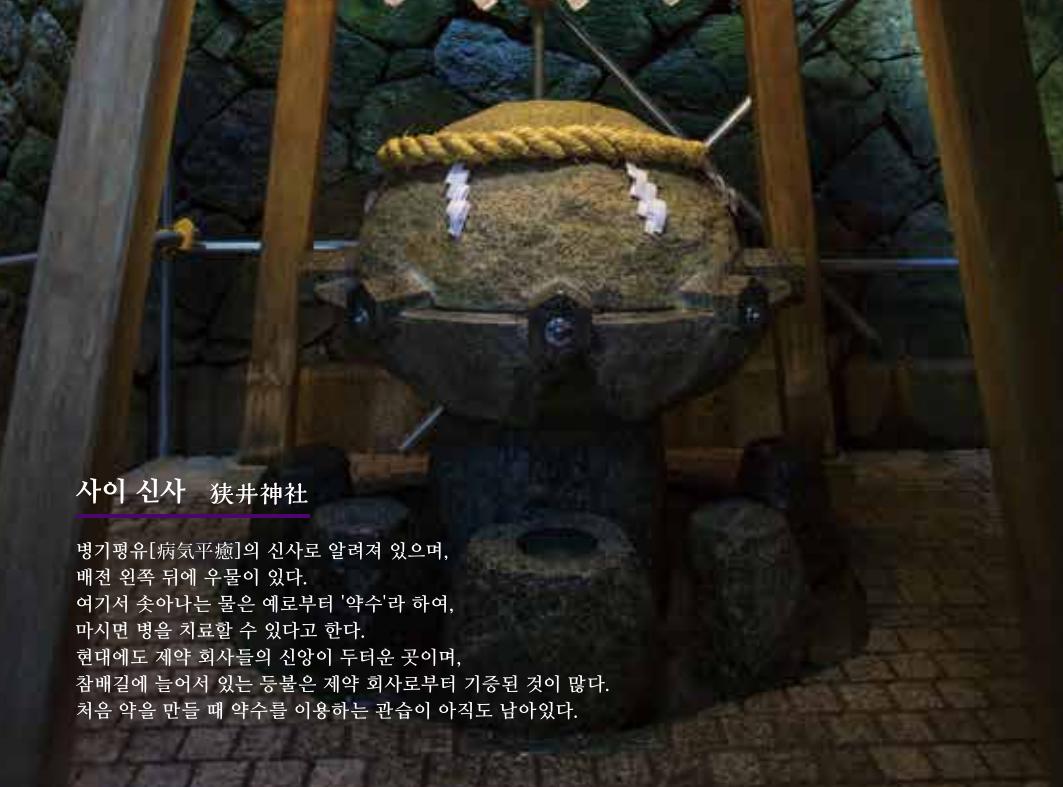


면을 잘라 길이를 맞춘다.

9



나무 상자에 담으면 완성이다.



사이 신사 狹井神社

병기평유[病氣平癒]의 신사로 알려져 있으며,
배전 왼쪽 뒤에 우물이 있다.
여기서 솟아나는 물은 예로부터 '약수'라 하여,
마시면 병을 치료할 수 있다고 한다.
현대에도 제약 회사들의 신앙이 두터운 곳이며,
참배길에 들어서 있는 등불은 제약 회사로부터 기증된 것이 많다.
처음 약을 만들 때 약수를 이용하는 관습이 아직도 남아있다.



겐피안 玄賓庵

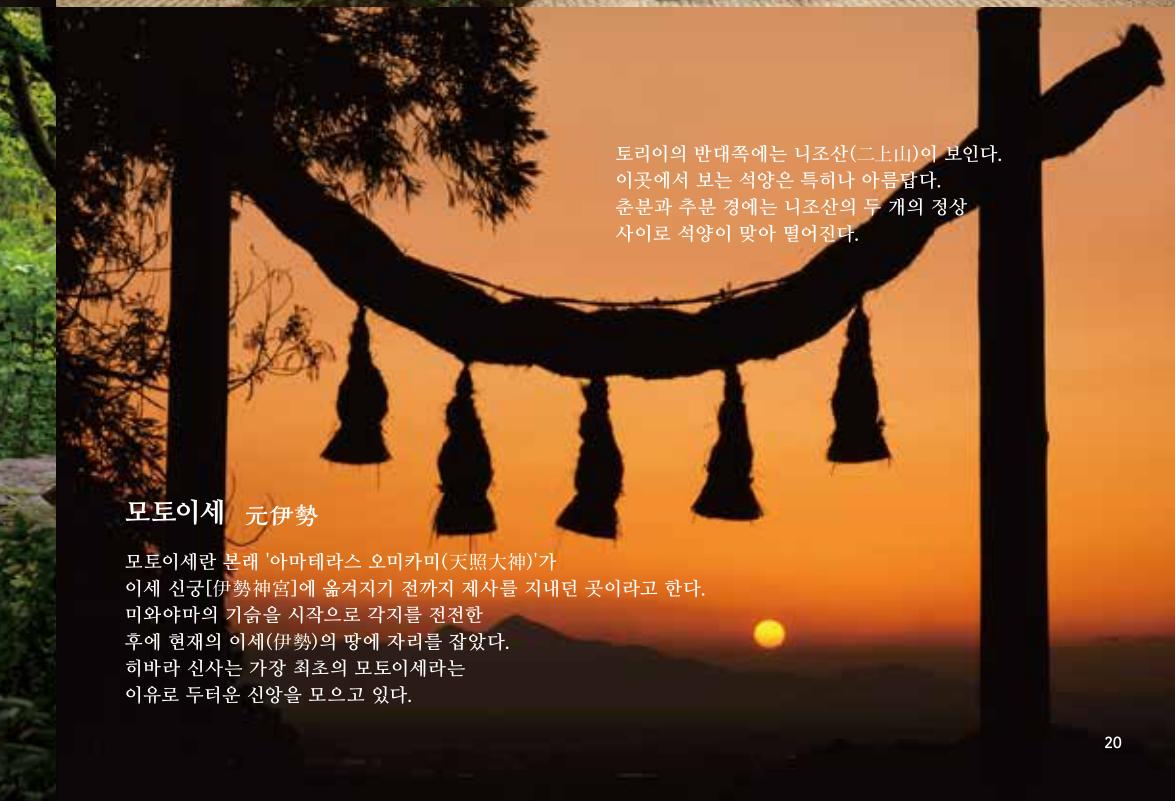
782년·창건
겐피(玄賓)라 하는, 천황을 섬긴 적도 있는 어떤 고승이
속세를 험오하여 조용히 숨어 살고 있었다.
겐피가 왜 이곳에 암자를 지었는지 알 수 있을
정도로 속세로부터 격리된 고요한 절이다.
작으면서도 정원이 아름답다.
중요 문화재인 부동명왕상[不動明王像]이 있다.



히바라 신사 桧原神社

창건 배경 미상 세기 창건

고대의 제사 풍경을 연상케하는 경내에는 이와쿠라(磐座)
(신이 내려온다는 큰 바위)와 비주기 나무
(신이 머무는 나무로 제사에 주로 사용된다)로
만들어진 신좌와, 그 앞에 미쓰 토리이
(신사 입구에 세운 기둥문)가 서있는 게 전부다.
오미와 신사[大神神社]와 마찬가지로
본전이 없는게 특징이다.



모토이세 元伊勢

모토이세란 본래 '아마테라스 오미카미(天照大神)'가
이세 신궁[伊勢神宮]에 옮겨지기 전까지 제사를 지내던 곳이라고 한다.
미와야마의 기술을 시작으로 각지를 전진한
후에 현재의 이세(伊勢)의 땅에 자리를 잡았다.
히바라 신사는 가장 최초의 모토이세라는
이유로 두터운 신앙을 모으고 있다.

아나시니이마스효즈 신사 穴師坐兵主神社

산 주변 길에서 300미터 정도
동쪽의 완만한 언덕을 올라가면
녹음에 둘러싸인 경내에 다르게 된다.
산과 만나는 곳에 아름다운 신전이 있다.
고요한 정적이 주변을 감싸고 있다.
홀로 조용히 기도를 올리면
신을 알현할 것 같은 분위기를 풍긴다.



Origin of Sumo

— 스모의 유래 —

스모 신사 相撲神社

아나시니이마스효즈 신사로 향하는 길 옆에 있다.
약 2000년 전, 노미노 스쿠네와 타이마 노케하야가
스이닌 천황 앞에서 스모 시합을 벌였다.
이것이 일본 고유의 국가 기예인 스모의 시초이다.
당시의 스모는 서로 겹어차는 방식으로서,
노미노 스쿠네가 타이마 노케하야의 허리를
밟아 꺾어 목숨을 빼앗았다고 한다.
노미노 스쿠네는 스모의 선조로 여겨진다.

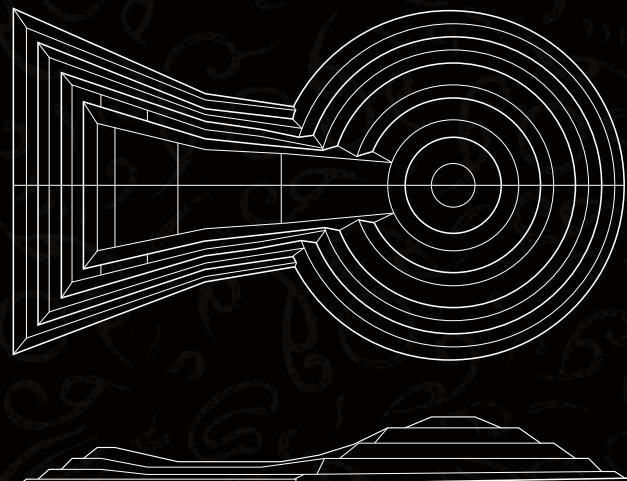


야마토의 고분군

고분이란 흙을 높게 쌓아올린 분구(墳丘)로 된 무덤을 가리키며,
특히 동아시아에서 지위가 높은 사람이나 권력자의 무덤으로서 활발하게 축조되었다.
일본에서는 보통 3세기 중반부터 7세기 사이에 일본에서 축조된 무덤을 가리킨다.
이곳 야마토에서는 전방후원분을 많이 볼 수 있다.
야마노베노 미치(山辺の道)를 따라 오오야마토(大和), 야나기모토(柳本),
마키무코 고분군(纏向古墳群)과 서쪽의 미야케 고분군(三宅古墳群) 등
야마토 지역에는 2000개 이상의 고분이 있다.

전방후원분[前方後円墳]

고대무덤 양식의 일종. 열쇠구멍의 형태를 띈다.
야마토 지역에서 3세기 중반 무렵부터 지어지기 시작해 일본 전국으로 확산되었다.
7세기 초반 무렵까지 축조되었으며, 이 고분의 축조기법이 확산된 것을
야마토 정권의 세력 확장의 증거로 본다.



구조

원형의 장소를 뒤에 두는 것을 후원부라고 한다.
시신은 이곳 정상 부근에 매장된다. 구릉부는 돌이 채워진 급경사이다.
때로 해자로 주위를 둘러싸는 경우도 있다. 판은 돌과 점토로 철저히 밀폐된다.
액마이로서 많은 구리거울이 관 주위를 따라 놓여있는 것도 있다.
왕을 섬기던 부하들은 함께 생埋되었다 한다. 그러나, 4세기 무렵,
이를 가혹하게 여긴 스이닌 천황이 순사(殉死)를 폐지하면서,
대신에 사람이나 동물 모양을 한 인형 '하니와(埴輪)'가 묻히게 되었다.



야마노베노 미치(山の辺の道)의 고분

야마노베노 미치에는 역대 천황이나 당시 세력가들의 큰 고분이 있다.

보전상의 이유로 내부로 들어갈 순 없지만, 주위의 해자 근처까지는 갈 수 있다.

1000년도 전에 그곳에 묘지가 있었던 풍경을 상상해보는 건 어떨까.

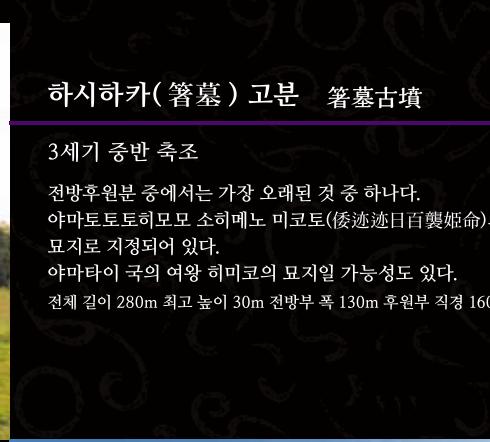


게이코(景行) 천황릉 景行天皇陵

4세기 후반 축조

제12대 게이코 천황의 묘지이다. 일본에서 7번째 규모이다.

전체 길이 310m 최고 높이 25m 전방부 폭 170m 후원부 직경 168m

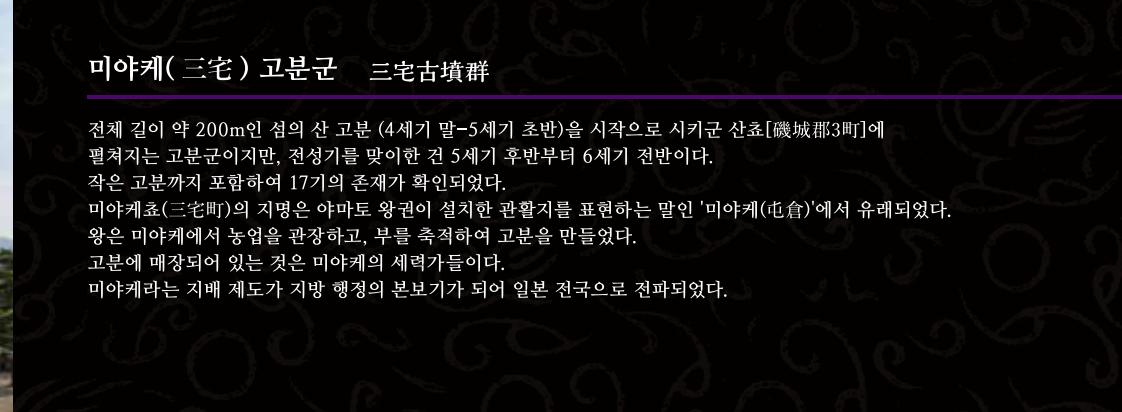


스진(崇神) 천황릉 崇神天皇陵

4세기 후반 축조

제10대 스진 천황의 묘지이다.

전체 길이 242m 최고 높이 31m 전방부 폭 100m 후원부 직경 158m





초가쿠지 長岳寺

824년 창건

고야산(高野山)의 개조(開祖), 구카이에 의해 창건되었다.
대문을 따라 양측에 진달래 울타리가 이어지는 자갈로 된
참배길을 가면 일본에서 가장 오래된 종루문에 도착한다.
넓은 경내에는 중요 문화재인 건물과 불상, 석불이 있고,
사사사철 꽃이 핀다.



아미타삼존 阿彌陀三尊

1151년 작 · 중요 문화재

목직한 중량감이나 사실적인 표현은
이 당시 유행했던 섬세하고 아름다운 불상과는
다른 작품이었으며, 이어지는 카마쿠라
시대의 작품(운케이(運慶) ·
가이케이(快慶) 등)의 선구였다 한다.
옥안(불상의 눈 부분에 수정을 세공하여 넣는 기법)을
사용한 불상 중에 가장 오래된 것으로 알려져 있다.

주소

나라현 덴리시 아나기모토초 508
(奈良県天理市柳本町 508)

전화

0743-66-1051

타케노우치·카야키 환호취락

竹之内 · 萱生 環濠集落

14-16세기

외적으로부터 몸을 지키기 위해 주변을 해자로 둘러싼 취락.
지금도 사람이 생활하고 있다.
그 시작은 무로마치 시대로 거슬러 올라간다.
해자는 매립되었지만, 아직 부분적으로 남아있다.



타케노우치 마을



취락의 건물도 오래전 시대의 것들이 많고,
적의 습격을 대비하기 위해 안을 미로처럼 되어 있다.
취락을 걸어보는 것은 좋은 경험이 될 것이다.



야토기 신사 夜都伎神社

산기슭에 조용히 자리 잡은 작은 신사.
이 근처에서는 보기 드문 카야부기(茅葺き)라고
하는 억새로 된 지붕이다. 마치 민화에 나올 것
같은 전통적이고 소박한 모습의 신사다.



우치야마에이큐지의 터

内山永久寺跡

12세기에 창건되어 도다이지(東大寺),
코후쿠지(興福寺), 호류지(法隆寺)에 이어 존대받는
큰 절인 우치야마에이큐지(内山永久寺)는 '서쪽의
닛코 토쇼구(日光東照宮)'로도 불리면서 많은
참배객을 모았으나 19세기 후반에 일어난 불교 배척
운동에 의해 폐사되었다.
한때 정원이었던 곳에 늪과 비석이 남아있을 뿐,
지금은 밭이 되어있다.
불교의 가르침인 '제행무상(諸行無常)'을
느낄 수 있는 곳이다.



전설 속의 검이 실제로 이곳에 존재했다

이소노카미 신궁 石上神宮

일본에서 가장 오래된 신사 중 하나로서,
경내에는 신의使者(使者)로 알려진 아름다운 닭이
방목되고 있다. 천황이 일본을 평정하던 시기에 쓰였던
전설의 검 "후쓰노미타마노쓰루기(布都御魂劍)"가
잡들어 있다고 하는 장소를 모시면서
오랫동안 본전을 가지지 않았다.
1874년이 되어 밭굴 조사를 해보니,
실제로 검이 밭굴되었다.
현재는 그 검을 보관하고 있는 곳을
본전으로 하고 있다.



배전 拝殿

국보 1081년 이축[移築]

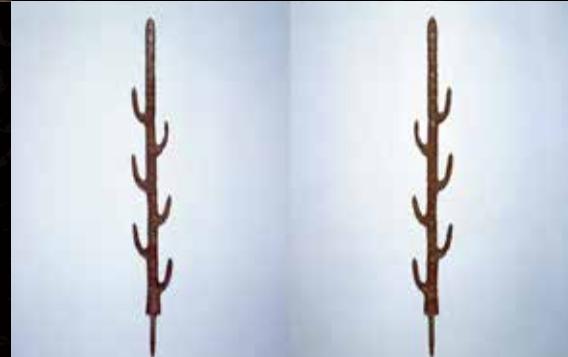
시라카와(白河) 천황(재위 1073-1087)이 교토의
궁내에 있었던 건물을 이소노카미 신궁에 공납했다
전해진다. 현존하는 배전들 중 가장 오래된 것이다.



셋사이즈모타케오 신사 배전 出雲建雄神社 拝殿

국보 1137년 건립

우치야마에이큐지(内山永久寺)의 배전이었던 건물을
1914년에 옮겨 지은 것이다. 이미 없어져버린
우치야마에이큐지 건물의 귀중한 잔존물로, 국보로
지정되었다.



칠지도 七支刀

국보 369년 작 비공개

전체 길이 74.8m 실존하는 전설의 검 중 하나.
8세기의 역사서 '일본서기'에 이에 대한 기술이 있으며,
백제에서 선물한 것으로 추정되고 있다.
실용적인 무기보다는 승배적 상징으로서 사용된
것으로 고려된다.

개관시간	5:30-17:30경 (일출·일몰)
배관료	무료
가는 방법	JR 사쿠라이역 → 텐리역 → 버스정류장 텐리역 1번 승차장 → 이소노카미진구마에 → 이소노카미 신궁 나라 교통버스 No.28 고쿠도하리 또는 No.29 하리 인터행 7분 → 이소노카미진구마에 → 도보 5분
관람 소요시간	1시간~2시간
주소	나라현 텐리시 후루초 384(奈良県天理市布留町 384)
전화	0743-62-0900

Origin of Japanese Poetry

— 일본 시가(詩)의 발상지 —

만엽집[万葉集]

5세기부터 8세기 후반에 읊었던 시가를 엮은 일본 최고(最古)의 시가집이다.
천황, 귀족에서 하급 관리, 병사 등 다양한 출신의 사람이 지은 시가를
4500수 이상 모은 것으로, 완성된 것은 759년 이후로 추정된다.
권두가[卷頭歌]가 지어진 것은 암마토의 땅으로,
약 240수의 시가가 이곳에서 만들어졌으며, 노래비(歌碑)도 남아있다.
여기서 암마노베노 미치에 노래비가 있는 시가를 몇 수 소개하고자 한다.

야마토 나라에 당신과 같은 사람이 둘이라 생각된다면

이리 한탄할 일이 있겠습니까

당신이 한 명뿐이니 이토록 한탄스러운 것이지요

작자 미상 제작 시기 미상



애석한 미와야마를 어찌하여 구름이 그토록 가리는가

사람은 그렇다 한들 적어도 구름만이라도 자상한 정이 있었으면

누가타(額田王) 7세기 후반 작



눈으로 보는 것 뿐만 아니라 체험할 수 있는

아베몬주인 安倍文殊院

7세기 창건

지혜의 부처 '문수 보살'이 본존이다. 일본 3대 문수 보살로 알려져 있다.
지혜의 신이라 알려져 있어, 학력을 기원하려 오는 수험생이 많다. 1300년 이상 서민의 신앙을 모으는 절이다.
7세기의 고분부터, 중세 이름의 조각, 현재의 불당까지, 다양한 시대의 것들이 경내에 점재 되어 있다.
이 절에서만 가능한 체험도 있다. 이 곳을 방문한다면, 절대 놓치지 말 것.



긴카쿠 우키미도와 시치마이리

金閣浮御堂と七まいり

1985년 건축

이곳에서 출생한 아베 일족의 침배를 위해 지어진 금색의 불당.
안에는 귀중한 불상이 안치되어 있다.

배관 시간 9:00-17:00

A 본당 토카이 몬주 보살상 (말차·과자 포함) 어른 700엔 초등학생 500엔

B 킨카쿠 우키미도 레이호칸 (시치마이리 기도표·부적 포함) 어른 700엔 초등학생 500엔

A+B 어른 1200엔 초등학생 800엔

사쿠라이역에서 도보 20분 또는 버스로 7분, 190엔



※버스는 약 1-2시간에 1대밖에 없으니 주의할 것.

가는 방법

관람 소요시간

1시간~2시간

주소 나라현 사쿠라이시 아베 645(奈良県桜井市阿部 645)

전화

0744-43-0002

토카이 몬주 渡海文殊

국보 1203년 건축

사자를 탄 문수 보살상과 4명의 협사.

5점 모두 국보로 지정되어 있다.

카마쿠라 시대 (1185-1333)를 대표하는
불상 조각사 가이케이에 의해 조립되었다.
높이 7m, 일본 최대의 문수 보살상이다.



말차와 화과자

본당에 들어가면 말차와 화과자 대접을 받는다.

평온한 절 안에서 마시는 말차는 특별한 경험이 될 것이다.



시치마이리 기도 七まいり

액마이 의식 "○○가 없도록~"(예: 병이 없도록~) 기원하면서 우키미도(浮御堂)
를 한 바퀴 돌고, 기도표를 한 장 넣는다. 이것을 7번 반복한다.
이렇게 하면 재난을 피할 수 있다고 한다.

이 절에서만 할 수 있는 특별한 체험이다. 꼭 한번 체험해 볼 것.



몬주인 니시 고분 文殊院西古墳

7세기 축조

국가 지정 특별 사적

마치 이집트의 피라미드 같은 고대의 무덤 석실에 들어가 볼 수 있다.
아베데라(安倍寺)의 창건자인 아베노 쿠라하시마로의 묘라 전해진다.

부처의 자비로움이 주위를 감돌다

쇼린지 聖林寺

8세기 창건

사쿠라이 마을을 벗어나 고지에 세워진 조용한 절.
산 사이로 미와야마를 바라볼 수 있다.

고야스엔메이지조 子安延命地藏

18세기 건립

쇼린지의 본존. 순산과 육아·아이 젓지의 부처.
이 절의 승려 몬순(文春)이 그의 누이를 비롯하여 많은
마을 사람이 난산으로 괴로워하던 것으로 인해
만들어졌으며, 자신이 만든 목각 불상을 등에 업고
전국 행각을 하면서 4년 7개월에 걸쳐 봉납하였다.
지금도 순산이나 아이 젓지를 기원하는 사람들이
방문하며 신앙을 다친다.



배관 시간 9:00-16:30

배관료 400엔 ※11월에 한해 "만다라전" 개최로 500엔

사쿠라이역에서 10분, 운임: 230엔



관람 소요시간 30분-1시간

주소 나라현 사쿠라이시 시모 692(奈良県桜井市下 692)

전화

0744-43-0005



십일면관음상

十一面觀音

국보 8세기 제작

마지 모든 것을 포용하는 듯한 온화함을 가진
불상. 많은 미술가가 절찬하는 불상이다.
일본 조각 역사의 대표작 중 하나로 여겨진다.
관광객이 그리 많지 않으며, 정숙함 속에 천천히
불상과 마주할 수 있다. 한때 미와야마에 있었던
다이고린지(大御輪寺)의 본존이었다.

메이지 시대가 되고, 신불분리·폐불훼석
(불교적인 것을 파괴하고 승려의 특권을
없애는 것)의 바람이 불어 불상은 1868년에
이 지역에서 철수되었다.
일본의 국보 제도가 발족되고 나서
제1차 국보로 선정되었다.
이때 지정된 국보 불상은 고작 24좌에 불과하다.

일본의 역사를 바꾼 진홍빛 신사
단잔 신사 談山神社

7세기 창건

산속 깊은 곳, 마치 사람의 빌길을 거부하는 것 같은 곳에 이 신사가 있다.
일본의 역사를 단숨에 바꿔버린 쿠데타 '을사의 변'(645년) 담합이
여기서 행해진 이유도 이 장소가 사람들이 사는 마을로부터 격리되어 있었기 때문이다.
경내에는 세계에서 유일하게 목조로된 십삼층탑[十三重の塔] 등,
중요 문화재가 17점이나 늘어서 있다. 신사라기보다는 우아한 요새 같으며,
이곳에서 많은 전투가 있었다는 것을 상상해볼 수 있다.
솟구친 피를 뒤집어 쓴 듯한 새빨간 건물과 단풍이 아름다우며,
단풍의 명소로서 전국에서 관광객이 모여든다.
닛코토쇼구(日光東照宮) (토치기현, 세계유산)의 모델로서 알려져 있다.
산 속에 남아있는 우아한 건물과 그 엄숙한 분위기를 즐겨볼 것.

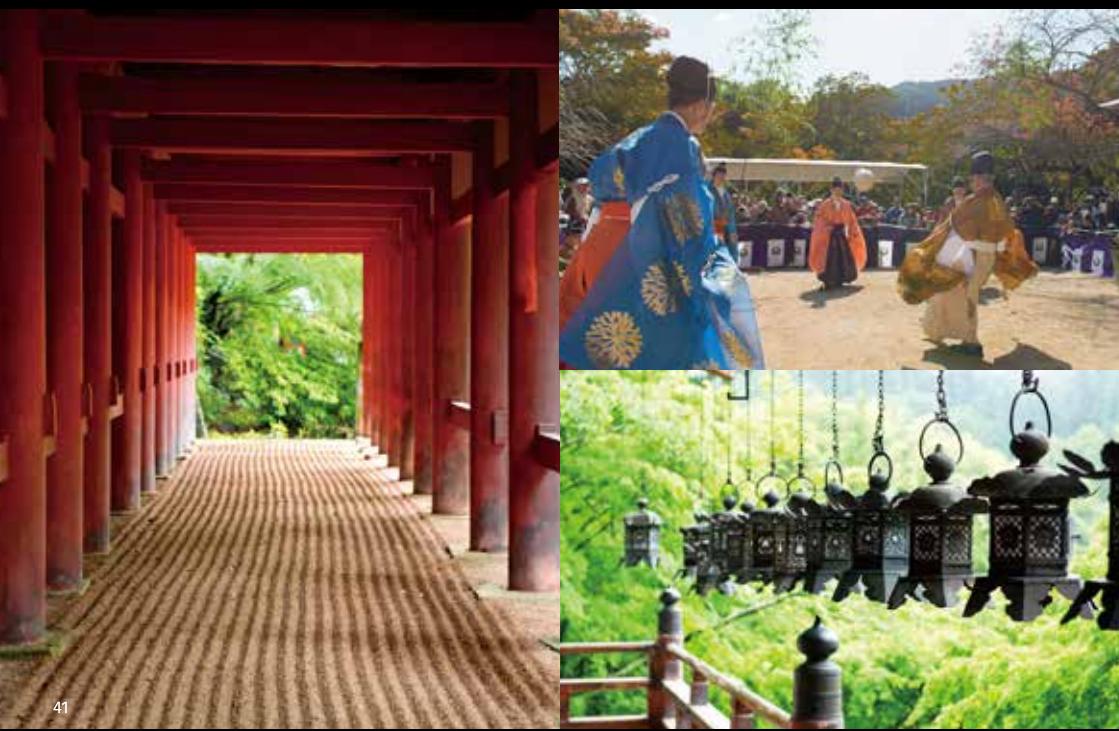




을사의 변 乙巳の変 (645)

7세기 전반, 조정의 지배자였던 소가(蘇我) 일족의 횡포가 극도로 심하여, 나라는 큰 혼란을 겪었다. 이것을 바로잡기 위해 후지와라 가타마리는 왕자인 나카노오에 황자를 동료로 끌어들여 쿠데타를 일으켰다. 그 결과, 소가 일족은 멸망하고, 이들이 정권을 잡아 나라를 세워 일본의 번영을 구축했다. 이 신사는 을사의 변의 공로자인 후지와라 가타마리를 모셔져 있다. 일본의 유명한 귀족인 후지와라씨(藤原氏)는 그를 조상으로 두고있다.

후지와라씨는 이후 약 400년간 일본을 지배하며 1200년간 일본의 유력한 귀족으로서 존재했다. 토쿠가와 이에야스(에도 막부를 열어 400년간 일본을 지배했다)는 후지와라 가타마리를 존경했었기 때문에, 이 신사를 모델로 낫코토쇼구를 건립했다.



배관 시간	8:30 ~ 16:30
배관료	어른 600엔·초등학생 300엔 사쿠라이역에서 버스로 30분 / 운임요금 490엔
가는 방법	버스정류장 사쿠라이역 남쪽 출구 → 사쿠라이시 커뮤니티 버스 도노미네선 25분 → 버스정류장 단진진자 → 도보 5분 → 단잔 신사
관람 소요시간	1시간~2시간
주소	나라현 사쿠라이시 도노미네 319(奈良県桜井市多武峰 319)
전화	0744-49-0001

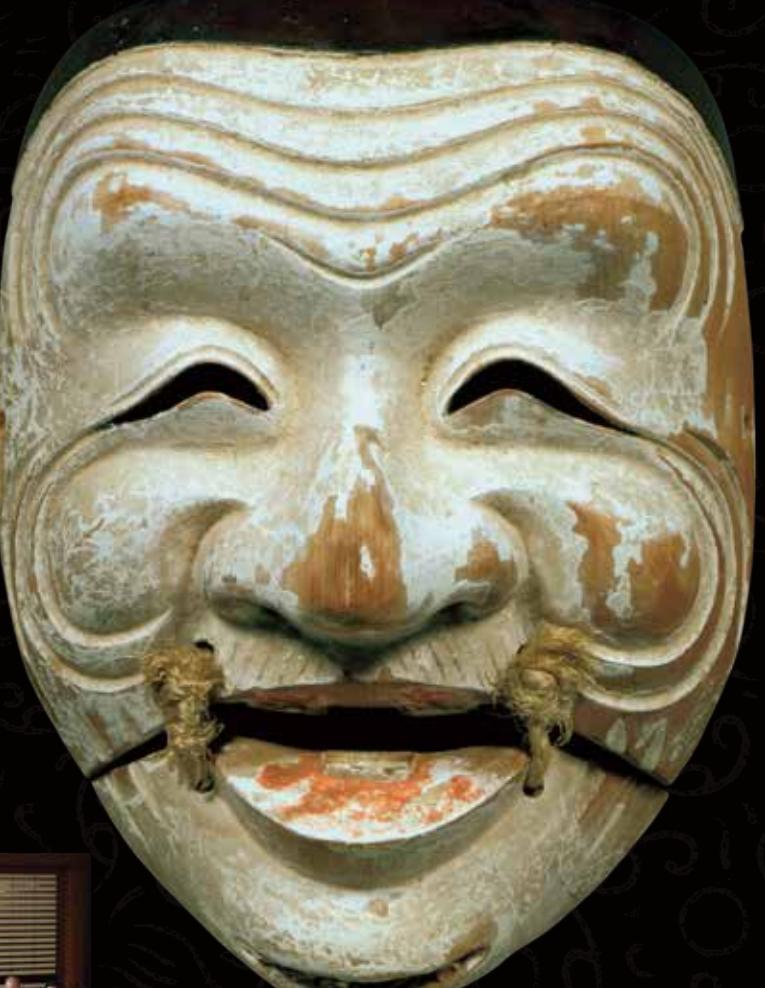
Origin Of Japanese Entertainment

— 일본 예능의 발상지 —



츠치부타이 土舞台

일본에서 가장 오래된 역사서 '일본 서기'에 의하면 612년, 그 시대의 세력자였던 쇼토쿠 태자가 중국 대륙에서 건너온 해학적인 가면극을 이곳에서 소년들에게 가르쳤다고 쓰여 있다. '츠치부타이'는 일본 최초의 국립 극장으로서, 국립 극장 연구소도 병설되어, 일본의 예능 문화 발전의 장이었다. 역사에 대한 경의를 품고, 지금도 이곳에서 음악 콘서트 등의 이벤트가 개최되고 있다.



단잔노 談山能

노가쿠를 집대성한 간아미·제아미 부자의 본거지로서 중요시되어온 단잔 신사에서는 매년 5월 중순에 경내에서 노가쿠가 봉납된다. 노가쿠가 생겨난 당시를 체험할 수 있다.

간체류(觀世流)의 발상지 유우자키(結崎) 觀世流発祥の地 結崎

하늘에서 가면이 떨어져 내려, 간아미는 그 가면을 쓰고 장군 앞에서 춤을 추며 호평을 받았다고 전해진다. 이곳 가와니시마치 유우자키(川西町結崎)는 간아미가 집을 짓고, 노가쿠를 널리 알린 곳이다.



렌즈카 (간체류 발상지 기념비)

노가쿠 能楽

쓰치부타이에 전해진 기악(伎楽)은 조정의 보호를 받아, 주로 귀족 앞에서 행해져 왔다. 8세기 말에 조정의 보호로부터 벌어지자, 신사나 절, 길거리에서 공연이 이루어졌다. 농민의 예능과 민중 사이에 토착된 기예를 융합하여 일본 독자적인 발전을 해왔다. 14세기 중반에는 '야마토 시자(大和四座)'라고 하는 4개의 유력한 극단이 큰 인기를 끌었다. 현재의 전통 가무극의 주요 계파인 호쇼류(宝生流)의 기원인 토비자(外山座)는 단잔 신사에 소속되어 활동하고 있었다. 무나가타 신사[宗像神社]에 호쇼류 발상지의 비석이 있다. 유우자키자(結崎座)의 간아미와 제아미 부자는 노가쿠를 보다 예술적으로 승화시켰다. 간아미는 기존의 유머 중심이었던 것에 음악이나 춤 등을 도입하여, 아름다움을 승격시켰다.

또한 제아미는 무겐노(夢幻能)라고 하는 죽은 사람이 중심이 되는극을 완성했다. 죽은 사람의 시선으로 세계를 이야기하는 형식은 노가쿠만의 독자적인 것으로, 현대까지 전해져오고 있다.

노가쿠는 2008년, 일본에서는 처음으로 유네스코 무형 문화 재산에 등록되었다.



산 속 고요한 절에서 불심을 느끼다

하세데라 長谷寺

8세기 창건

산 경사에 위치한 자연과 훌륭한 조화를 이루고 있는 아름다운 절.

사사사찰 경내에 꽃이 만발하는 "꽃의 절"로 사랑받고 있다.

경내에는 30채의 건물이 있으며, 주변에는 기념품점이나 빵간 등

오래된 몬젠마치(門前町)가 들어서 있으니,

몇 시간 정도는 이곳에서 천천히 둘러볼 생각으로 방문하는 것이 좋다.

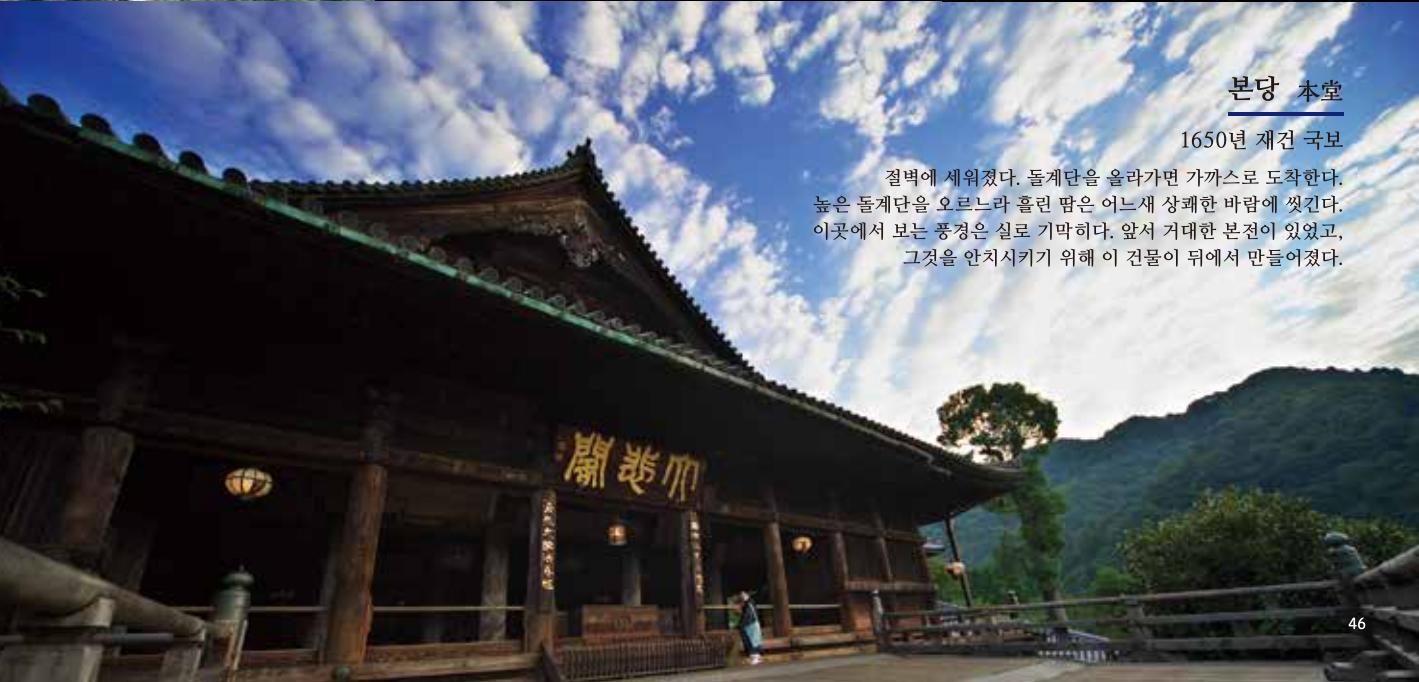
본당으로 향하는 돌계단을 오르면 그 절경과 불상이 숨을 멎추게 한다.

수려한 절이면서도 교토보다는 사람이 많지 않아 조용히 부처의

뜻에 마주할 수 있다. 전국에 3000개가 넘는 말사(末寺)의 원점이며,

진언종의 총본산(總本山)이다.

많은 승려가 수행하는 모습을 지켜볼 수 있다.



등랑 登廊

중요 문화재

본당으로 향하는 완만하고
아름다운 계단.

전체 길이는 약 200m,
일본의 예전 단위로 표시하면
108간(間)이다.
불교에서 말하는 108개의 번뇌가 1간
앞으로 갈 때마다 사라진다고 한다.



본당 本堂

1650년 재건 국보

절벽에 세워졌다. 돌계단을 올라가면 가까스로 도착한다.
높은 돌계단을 오르느라 흘린 땀은 어느새 상쾌한 바람에 씻긴다.
이곳에서 보는 풍경은 실로 기막히다. 앞서 거대한 본전이 있었고,
그것을 안치시키기 위해 이 건물이 뒤에서 만들어졌다.



십일면 관세음보살 입상

十一面觀世音菩薩立像

1538년 조립 중요 문화재

높이 10m 18cm. 목조로 된 십일면 관세음보살상으로서는 일본내 최대급이다.

자비의 표정 3면, 분노의 표정 3면, 잔사의 표정 3면,

깨달음의 표정 1면, 미소가 1면으로, 전부 11가지의 얼굴이 있다.

특별 배관시에는 불상의 발 근처까지 다가갈 수 있다.

참배자는 부처에게 무릎을 꿇고, 발을 만지면서 기도를 올린다.

수백 년 이상 사람들이 이런 방식으로 기도를 올린 까닭에 발의 색만 다르다.

아침 근행 朝の勤行

1000년 이상 계속된 불교 의식. 본당에서 매일 아침 거행된다.
아침 일찍부터 맑은 하늘에 불경이 울려퍼지는 신성한 체험을 할 수 있다.
가본 여행객들은 이구동성으로 "굉장하다"고 말한다.
하세데라로 간다면 꼭 경험해보자.



i 4월~9월은 6시 30분 시작. 10월~3월은 7시 시작.
30분 전부터 본당 매표소에서 접수를 받는다.
신성한 의식이므로 복장에 주의할 것. 짧은 스커트나 반바지
등은 피하는 것이 좋다. 근행을 보고 싶다면 하세데라 근처의
숙소에서 묵는 것을 추천한다.



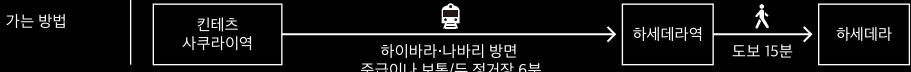
몬젠마치 門前町

하세데라의 참배객들을 위한 마을. 음식점, 기념품점,
료칸 등이 줄지어 있는 오래된 거리. 명물인 쿠사모찌(草餅(쑥떡)),
소멘을 즐길 수 있다. 일본의 전통적인 료칸을 비롯하여 게스트
하우스도 있어, 오래된 것과 새로운 것이 어우러져 있다.
아침 근행에 가려거든 이곳에서 숙박하는 것이 좋다.

배관 시간 4월~9월 8:30~17:00 10월~3월 9:00~18:30

요금 어른·중학생 500엔 초등학생 장애인 250엔

사쿠라이역에서 약 21분, 210엔



관람 소요 시간 2시간~4시간

주소 나라현 사쿠라이시 하세 731-1(奈良県桜井市初瀬 731-1)

전화

0744-47-7001

하세테라(長谷寺)가 무대인 일본의 유명한 옛날 이야기.



교토에 부모도 처자도 주인도 없는 젊은 사무라이가 있었습니다. 어느 날 하세관음[長谷觀音]에 참예하고,
‘저는 평생 가난에 시달리다 죽는 것입니까? 조금이라도 빙가를 해주신다면 꿈에서 일어주십시오. 말씀이 있을 때까지 여기서 기도하겠습니다.’
라고 말하고는 잎드렸습니다. 그러자 관음께서 ‘절을 나가 맨처음으로 잡은 것을 소중하게 가지고 있어라’라는 말씀이 있었습니다.



절 대문을 나가다가 그만 밭에 걸려 넘어지고
말았습니다. 그렇게 지푸라기를 잡았습니다.



말씀대로 지푸라기를 쥐고 걷고 있자, 등에가
시끄럽게 날아다녔습니다.



등에를 잡아 지푸라기로 둘둘 맙아
걸어갔습니다.



그 사람은 골을 먹자 바로 기운을 되찾고,
기뻐하며 감사의 표시로 옷감을 주었습니다.



조금 더 가다보니, 사무라이와 함께 쓰러져있는
말을 만났습니다.



사무라이가 “그 옷감과 말을 교환합시다.”라고
하면서 다가왔습니다. 말이 너무나 안쓰러워,
말과 옷감을 교환했습니다.



그러자 저편에서 오던 아이가 그 등에를 가지고
심다하여 그 아이에게 주었습니다. 감사의
표시로 골을 받았습니다.



조금 걸어가다 보니, 이번에는 목이 말라
괴로워하는 사람을 만났습니다.



불쌍한 마음이 들어 골을 주었습니다.



말이 기운을 되찾을 수 있도록 관음님 쪽을
향하여 빌었습니다.



그러자 말은 점점 기운을 되찾기 시작했습니다.



기운을 되찾은 말이 걷고 있으니 커다란 집의
주인이 “급한 일이 생겨 시내에 가야겠으니
말을 빌려다오.”라고 부탁했습니다.



말을 흔쾌히 빌려주었습니다. 주인은 “3년 정도
집을 비우니, 혹시 돌아오지 않는다면 이 집을
너에게 주겠다.”라고 하며 떠났습니다.



주인이 돌아올 때까지 5년을 기다렸습니다.

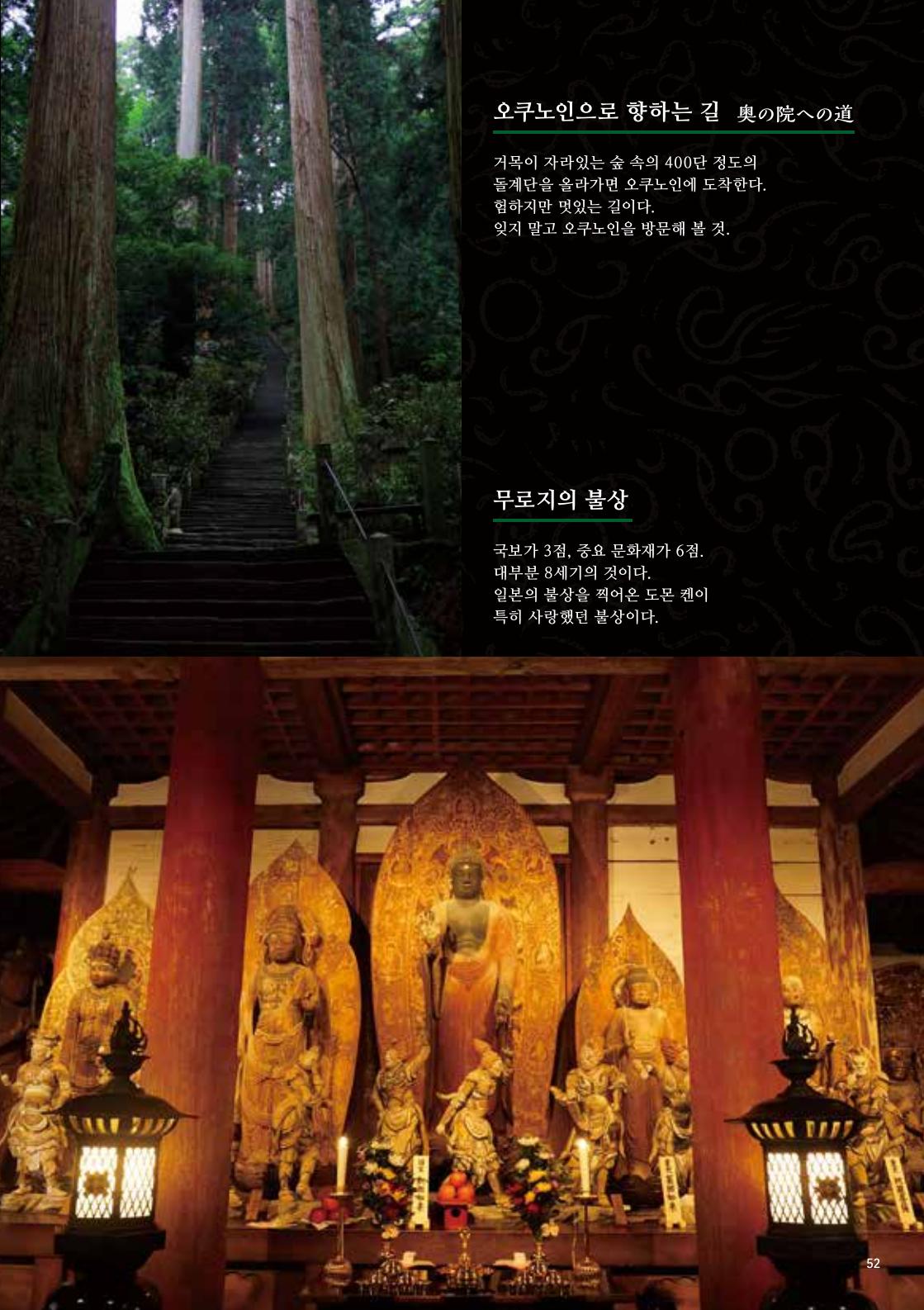


끝내 주인은 돌아오지 않았고, 사무ライ는 이
집의 주인이 되어 행복하게 살았습니다.

비경에 편 불교미술 무로지 室生寺

8세기 창건

산속 깊은 골짜기에 넓게 자리 잡은 절. 수백 년 전의 건물과 온전히 남아있는 자연이 하나가 되어 당신을 품는다. 깊은 곳에 위치한 탓에, 전쟁을 피하여 건물이나 불상이 당시 그대로 보존될 수 있었다. 그 대부분은 국보로 지정되어 있다. 일본을 대표하는 사진가 도몬 켄(土門拳)이 “이곳에 일본이 있다”라고 하며 마지막으로 다다른 곳이다. 삼림욕을 하면서 천천히 걸어보면 좋다.



오쿠노인으로 향하는 길 奥の院への道

거목이 자라있는 숲 속의 400단 정도의 돌계단을 올라가면 오쿠노인에 도착한다. 험하지만 멋있는 길이다.
잊지 말고 오쿠노인을 방문해 볼 것.

무로지의 불상

국보가 3점, 중요 문화재가 6점.
대부분 8세기의 것이다.
일본의 불상을 찍어온 도몬 켄이
특히 사랑했던 불상이다.

배관 시간	4월 1일~11월 30일 8:30~17:00 12월 1일~3월 31일 9:00~16:00
요금	어른 600엔·어린이 400엔(초등학생) 사쿠라이역에서 42분 운임 770엔
가는 방법	<p>킨테츠 사쿠라이역 → 나바리·이스즈카와 방면 급행 17분 → 무로구치오노역 → 무로지</p> <p>나라 교통버스 43번 무로지행 20분 → 무로지마에(종점) → 도보 5분 → 무로지</p> <p>※버스는 1시간에 1대이므로 주의할 것.</p>
관람 소요시간	1시간~3시간
주소	나라현 우다시 무로 78(奈良県宇陀市室生 78)



절벽에 위치한 대불[大仏] 오노데라 大野寺

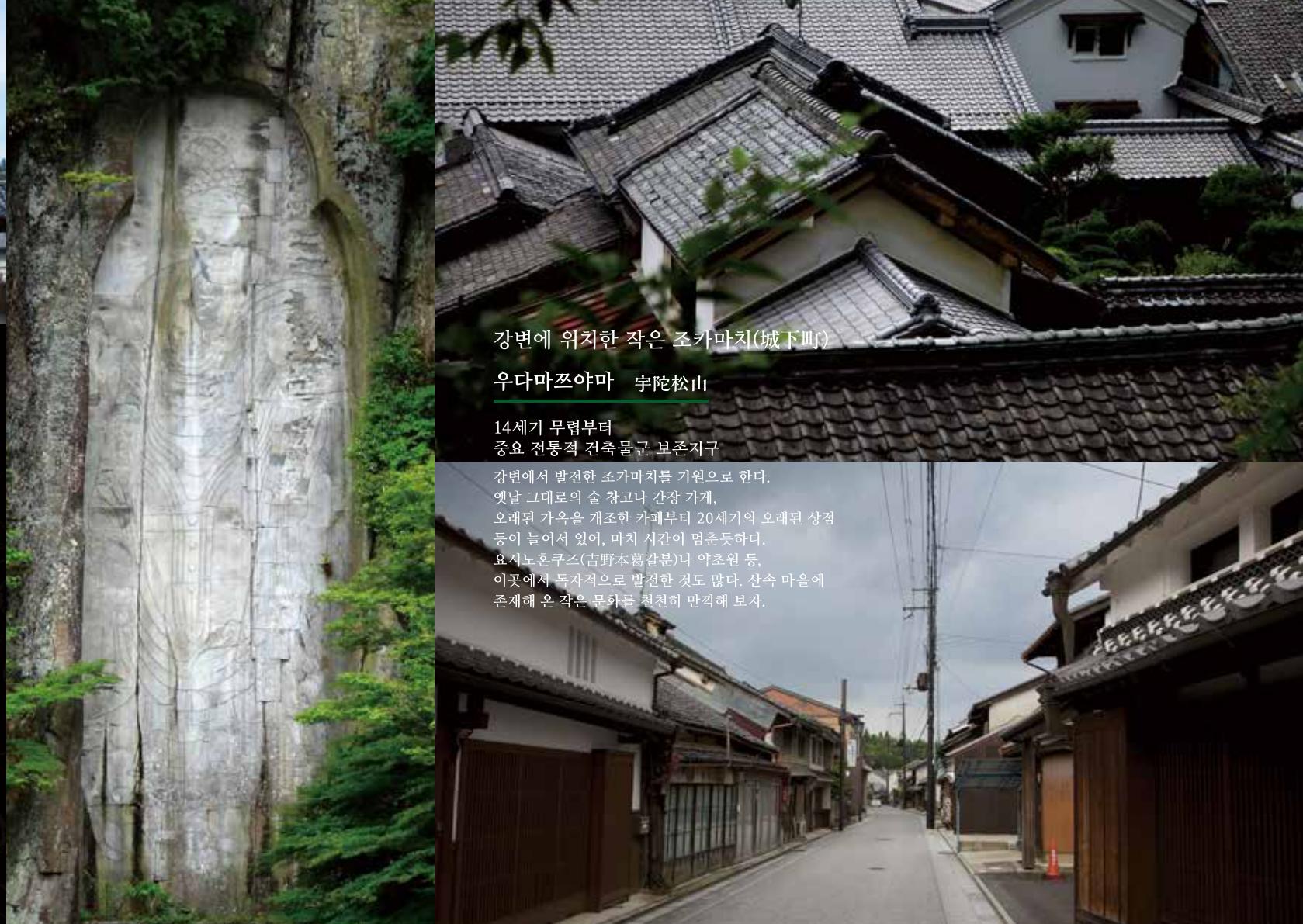
681년 창건

우다(宇陀) 강변에 위치한 아름다운 절.
수령 300년의 멋진 시다레 사쿠라가 2그루 있으며,
벚꽃이 피는 시기에는 많은 관광객이 찾는다.

미로쿠마가이부조 弥勒磨崖仏

13세기 창건

결과 강 사이로 커다란 불상이 보인다. 높이 33m인
바위에 움푹한 부분을 만들고, 안쪽을 물갈음 해서
그곳에 미륵보살의 입상을 조각했다.
높이 13.8m 석양이 비치면 또렷하게 보인다.



강변에 위치한 작은 조카마치(城下町) 우다마쓰야마 宇陀松山

14세기 무렵부터
중요 전통적 건축물군 보존지구

강변에서 발전한 조카마치를 기원으로 한다.
옛날 그대로의 술 창고나 간장 가게,
오래된 가옥을 개조한 카페부터 20세기의 오래된 상점
등이 들어서 있어, 마치 시간이 멈춘 듯하다.
요시노혼쿠즈(吉野本葛葛분)나 약초원 등,
이곳에서 독자적으로 발전한 것도 많다. 산속 마을에
존재해 온 작은 문화를 천천히 만끽해 보자.

배관 시간 8:00-17:00 (3월 1일-11월 30일) 8:00-16:00 (12월 1일-2월 28일)

요금 대인 300엔 (고등학생 이하 무료)

가는 방법 키테츠 사쿠라이역

관람 소요시간 30분-1시간

주소 나라현 우다시 무로오노 1680(奈良県宇陀市室生大野 1680)

전화

0745-92-2220



가는 방법

사쿠라이역에서 25분 운임요금 730엔

긴테츠
사쿠라이역

나바리·이스즈가와 방면 급행 10분

하이바라역

버스 정류장
하이바라역
1번 승차장

나라 교통버스 버스 1번 또는
2번 우다 방면 15분

오우다 하차 후 바로 도착

관람 소요시간

1-2시간

아름다운 일본의 마을

소니무라 曾爾村

야마토 고원의 오지에 있는 아름다운 마을
이곳에서만 볼 수 있는 진귀한 자연 풍경이나,
캠프장도 있어 자연을 만끽할 목적으로
방문해 볼 것.



소니[曾爾] 고원 曾爾高原

산 표면에서부터 골짜기로 걸쳐 스스키 초원이 일면에 펼쳐진다. 초원에는 산책로가 있어, 간편한 복장으로 산책을 할 수 있다. 근처에는 온천이 있어 산책 후의 피로를 풀 수 있다. 밤에는 별빛으로 가득찬 하늘을 볼 수 있다.

신화의 마을 미쓰에무라 御杖村

야마토 고원의 대자연에 둘러싸인 오지 마을.
이세 신궁 참배로인 '이세혼카이도' 옆에 있는
마을로, 자연 속에 응화된 마을의 모습을
둘러보거나 대자연을 만끽해 보는 것을
추천한다.



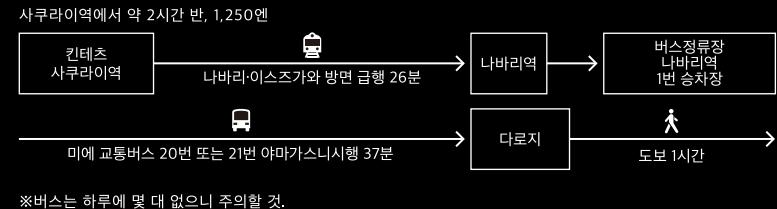
미쓰에 신사 御杖神社

창건 연도 불명

두 그루의 거목이 신전의 양 옆에 뻗어 있다. 제11대 천황
스이닌 천황의 딸 야마토히메노 미코토가 여행 중에 두고 간
'지팡이(杖)'가 남아 있는 신사. 이 지팡이가 마을 이름의
유래가 되었다고 한다.



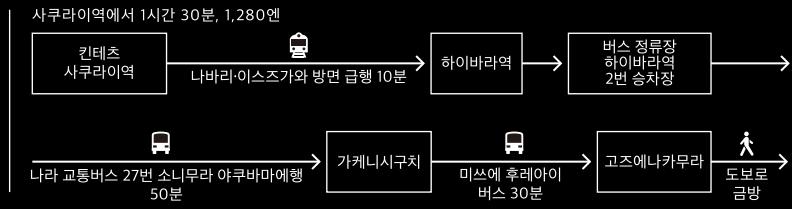
가는 방법



관람 소요시간

1시간 30분

가는 방법



관람 소요시간

10~15분

주소

나라현 우다군 미쓰에무라 고즈에 1020 (奈良県宇陀郡御杖村神末 1020)

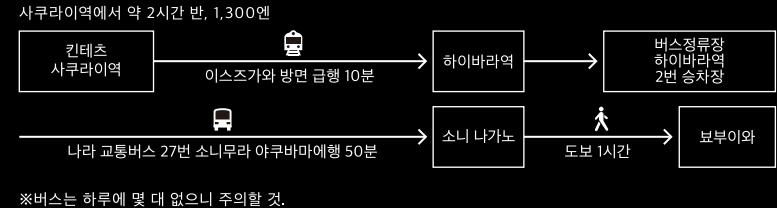
보부이와 屏風岩

국가 천연 기념물

'병풍'처럼 보이는 기암. 높이 200m 폭 2km의 단애절벽이다.
벚꽃과 단풍 시즌에 특히 아름답지만, 시즌 외에는 사람이
붐비지 않아 대자연을 드라마지할 수 있다.



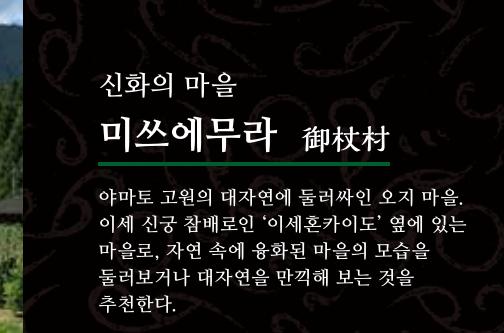
가는 방법



가는 방법

관람 소요시간

1시간



관람 소요시간

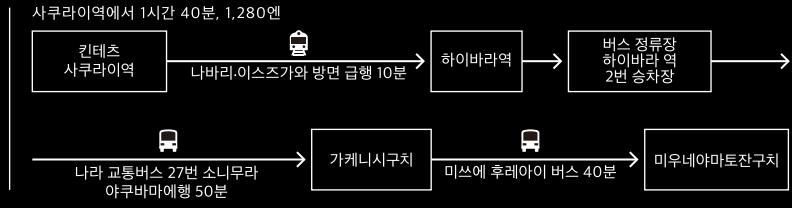
왕복 4~5시간

미우네야마 三峰山

해발 1235m. 일본 300 명산 중 하나. 겨울에는 안개가 일어
발생하는 무빙(霧氷)을 볼 수 있다. 봄에는 능선 부근을
뒤덮는 오엽 철쭉이 아름답다.



가는 방법



가는 방법

관람 소요시간

55

추천 여행 코스

YAMATO 여행의 추천 코스 여행에 참고해 보자.

여행 기점은 킨테츠·JR 사쿠라이역.

열차와 버스 시각은 2017년 1월 현재 평일 시간표 기준이다.

변경될 가능성이 있으니 주의할 것.

특히 버스는 1시간에 1대 정도이므로 더욱 주의해야 한다.

반일 코스

부처의 자비를 느껴 보자

- 하세데라 -

11:50 킨테츠 사쿠라이역

↓ 하이바라 방면 구간줄금 6분 두 정거장

11:56 킨테츠 하세데라역

↓ 도보 10분 750m

12:10 하세데라 몬젠마치에서 점심 식사

↓ 도보

13:00 하세데라 방문

↓

15:00 몬젠마치에서 티타임

↓ 도보

15:50 요카텐만 신사

↓ 도보 3분 180m

16:30 몬젠마치에서 기념품 구경

↓ 도보 10분 750m

17:11 킨테츠 하세데라역

↓ 오사카 우에혼마치 방면 8분 두 정거장

17:19 킨테츠 사쿠라이역

일본의 역사를 재편한 붉은 신사

- 단잔 신사 -

11:30 킨테츠·JR 사쿠라이역

↓ 도보 5분

11:40 버스 정류장 사쿠라이역 남쪽 출구

※먼저 단잔 신사행 버스 시간표 확인하기

사쿠라이역 주변에서 점심 식사

↓ 도보

12:50 버스 정류장 사쿠라이역 남쪽 출구

※1시간에 1대뿐이니 놓치지 말 것.

↓ 사쿠라이 커뮤니티 버스
버스 도노미네선 25분 8km

13:15 버스 정류장 단잔 신사

※돌아갈 때를 위해 사쿠라이역 남쪽 출구행 버스
시간표를 잊지 말고 확인해 두자.

↓ 도보 5분 300m

13:30 단잔 신사 방문

↓ 도보

15:30 신사 근처에서 티타임

↓ 도보

16:10 신사 근처에서 기념품 구경

↓ 도보 5분

16:37 버스 정류장 단잔 신사

※1시간에 1대뿐이니 놓치지 말 것

↓ 사쿠라이 커뮤니티 버스
버스 도노미네선 25분 8km

17:05 버스 정류장 사쿠라이역 남쪽 출구

↓ 도보 5분

17:10 킨테츠·JR 사쿠라이역

아베몬주인·쇼린지의 국보 불상 순례

- 아베몬주인·쇼린지 -

12:00 킨테츠·JR 사쿠라이역

↓ 도보

12:10 사쿠라이역 근처에서 점심 식사

↓ 도보

13:00 아베몬주인으로 출발

↓ 도보 20분 1.6km

13:30 아베몬주인

↓

14:30 사쿠라이역으로 출발

↓ 도보 20분 1.6km

15:05 버스 정류장 사쿠라이역 남쪽 출구

※1시간에 1대뿐이니 놓치지 말 것.

↓ 사쿠라이 커뮤니티 버스
도노미네선 10분 2.7km

15:20 버스 정류장 쇼린지

※돌아갈 때를 위해 사쿠라이역 남쪽 출구행 버스
시간표를 잊지 말고 확인해 두자.

↓ 도보

15:30 쇼린지

↓ 도보

16:51 버스 정류장 쇼린지

※1시간에 1대뿐이니 놓치지 말 것.

↓ 사쿠라이 커뮤니티 버스 도노미네선
10분 2.7km

17:00 버스 정류장 사쿠라이역 남쪽 출구

↓ 도보 5분

17:05 킨테츠·JR 사쿠라이역

일본에서 가장 오래된 길을 따라서

- 야마노베노 미치 -

- 9:06 JR 사쿠라이역
↓ 나라 방면 보통 8분 세 정거장
- 9:14 JR 야나기모토역
↓ 도보 20분 1.5km
- 9:50 초가쿠지
↓ 도보 15분 1.1km
- 10:40 스진 천황릉
↓ 도보 15분 1km
- 11:00 게이코 천황릉
↓ 도보
- 11:30 근처에서 점심 식사
↓ 도보 30분 2.2km
- 13:00 스모 신사
↓ 도보 5분 200m
- 13:20 아나시니이마스호즈 신사
↓ 도보 22분 1.7km
- 14:00 히바라 신사
- ↓ 휴식
- 15:00 캠피안
↓ 도보 15분 1km
- 15:30 사이 신사
↓ 도보 2분 100m
- 15:50 오미와노모리 전망대
↓ 도보 5분 400m
- 16:20 오미와 신사 방문
↓ 도보
- 16:30 오미와 신사 근처에서 쇼핑
↓ 도보
- 17:03 JR 미와역
↓ 오자 방면 보통 3분 한 정거장
- 17:06 JR 사쿠라이역

1일 코스

평화로운 산사

- 하세데라·무로지 순례 -

- 9:20 킨테츠 사쿠라이역
↓ 하이바라 방면 구간준급 10분 두 정거장
- 9:30 킨테츠 하세데라역
↓ 도보 15분 1.5km
- 9:45 하세데라 방문
↓ 도보 10분 700m
- 12:00 하세데라 문젠마치에서 점심 식사
↓ 도보 10분 750m
- 12:56 하세데라역
↓ 하이바라 방면 구간준급 5분 한 정거장
- 13:05 하이바라역 ※환승
↓ 이즈가와 방면 급행 6분 한 정거장
- 13:11 무로구치오노역
↓ 도보 5분 450m
- 13:20 오노데라 ※무로지행 버스 시간표를 확인해 두자.
↓ 걸어서 바로
- 14:01 버스 정류장 오노데라 ※1시간에 몇 대 앉으니 주의할 것.
↓ 무로지행 13분 6.2km
- 14:15 버스 정류장 무로지 ※돌아갈 때를 위해 무로구치오노역행 버스 시간표를 확인해 두자.
↓ 걸어서 바로
- 14:20 무로지 방문
↓ 도보
- 16:00 무로지 주변에서 티타임
↓ 걸어서 바로
- 16:30 버스 정류장 무로지 ※마지막 버스이니 놓치지 말자.
↓ 무로구치오노역 행 14분 6.8km
- 16:54 무로구치오노역
↓ 오사카 우에혼마치 방면 급행 14분 두 정거장
- 17:08 킨테츠 사쿠라이역 도착

1박 2일 코스

1일차: 일본에서 가장 오래된 길을 따라서

- 야마노베노 미치 -

- 9:06 JR 사쿠라이역
↓ 나라 방면 보통 8분 세 정거장
9:14 JR 애나기모토역
↓ 도보 20분 1.5km
9:50 초가쿠지
↓ 도보 15분 1.1km
10:40 스진 천황릉
↓ 도보 15분 1km
11:00 게이코 천황릉
↓ 도보
11:30 근처에서 점심 식사
↓ 도보 30분 2.2km
13:00 스모 신사
↓ 도보 5분 200m
13:20 아나시니이마스호즈 신사
↓ 도보 22분 1.7km
14:00 히바라 신사

↓ 휴식

- 15:00 겐피안
↓ 도보 15분 1km
15:30 사이 신사
↓ 도보 2분 100m
15:50 오미와노모리 전망대
↓ 도보 5분 400m
16:20 오미와 신사 방문
↓ 도보
16:30 오미와 신사 근처에서 쇼핑
↓ 도보
17:03 JR 미와역
↓ 오지 방면 보통 3분 한 정거장
17:06 JR 사쿠라이역
↓ 도보 5분 100m
17:16 킨테츠 사쿠라이역
↓ 하이바라 방면 보통 6분 두 정거장
17:22 킨테츠 하세데라역
↓ 도보 15분 1.5km
18:00 하세데라 근처 숙박시설에 체크인



2일차: 평화로운 산사와 고요한 아침의 범요

- 하세데라·무로지 순례 -

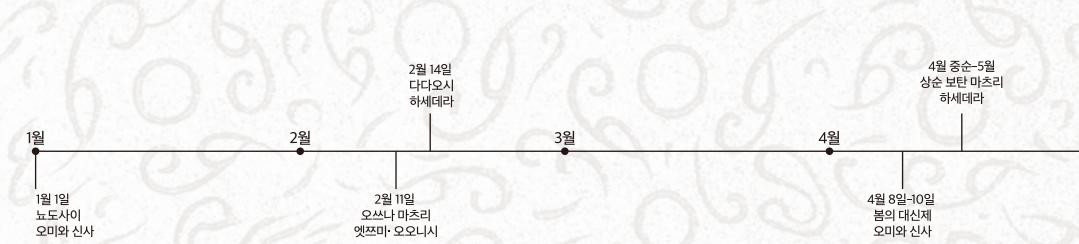
- 6:00 하세데라의 아침 예불 신청
※10/1~3/31은 6:30부터 접수
6:30 하세데라의 아침 예불 견학(40분)
↓
7:10 하세데라 산책
↓
8:30 숙소로 돌아가 아침 식사
↓ 도보
9:30 요키덴만 신사로 이동
↓ 도보
10:00 몬젠마치에서 기념품 구경
↓ 도보
10:33 하세데라역
↓ 하이바라 방면 구간준급 5분 한 정거장
10:53 하이바라역 ※환승
↓ 아오야마초 방면 급행 6분 한 정거장
11:00 무로구치오노역
↓ 도보 5분 450m
11:10 오노데라 ※1시간에 1대뿐이니 놓치지 말 것.
↓ 도보
11:21 버스 정류장 오노데라 ※1시간에 몇 대뿐이니 주의할 것.
↓ 무로지행 13분 6.2km
11:40 버스 정류장 무로지 ※돌아갈 때를 위해 무로구치오노역행 버스 시각표를 확인해 두자.
↓ 도보
11:50 무로지 근처에서 점심 식사
↓ 도보
12:40 무로지 방문
↓ 도보
14:50 무로지 근처에서 차 마시며 휴식
↓ 도보
15:30 버스 정류장 무로지 출발
※몇 시간에 1대뿐이니 놓치지 말 것.
↓ 무로구치오노역행 15분 6.8km
15:45 버스 정류장 무로구치오노역
↓ 도보
15:53 무로구치오노역
↓ 오사카 우에혼마치 방면 급행 16분 두 정거장
16:09 킨테츠 사쿠라이역





마츠리(祭り)

역사가 있는 야마토에는 전통적인 축제가 많다.
그 중에서도 특히 대규모이거나 독특한 것을 소개하고자 한다.
전국에서 찾아온 사람들로 늘 성황을 이루는 마츠리들이다.
여행 일정에 맞는다면 구경해보자.



1월 1일 노도사이(繞道祭) 오미와 신사[大神神社] 繞道祭 大神神社

국가안태(国家安泰)·오곡풍양(五穀豐穰)을 기원하는 축제. 배전 구석에 금족지(禁足地)인 미와산(三輪山)에서 피운 불을 길이 약 3m의 큰 헛불에 옮겨 미와산 기슭의 세츠마츠샤(攝末社) 큰 신사에 떨린 작은 신사 19곳을 점등하며 돈다. 당찬 기세가 느껴지는 광경이다. 불은 '신의 불'이라 하며, 신을 모시는 감실의 등불이나 조니(雜煮떡국)를 만드는 불에 사용되는 풍습이 남아있다.



2월 11일 오쓰나 마츠리(お綱祭り) 옷줄 축제) 엣쓰미(江包)·오오니시(大西) お綱祭り 江包・大西

두 지역에서 짚을 가져와 엣쓰미의 카스가 신사[春日神社]에서 남자 옷줄을, 오오니시의 이치키시마 신사[市杵島神社]에서 여자 옷줄을 만들어 스사노오 신사[素戔鳴神社]에서 남자 옷줄과 여자 옷줄을 합체해 "옷줄 결혼식"을 진행한다. 상류에서 떠내려온 두 명의 신 중에서 엣쓰미는 스사노오노 미코토를, 오오니시는 쿠시나다히메를 구해내어 둘이 정월에 결혼식을 올린 것에서 유래되었다. 풍작과 자손 번영을 기원하는 축제.



2월 14일 다다오시(だだおし) 하세데라(長谷寺) だだおし 長谷寺

귀신은 헛불을 가지고 경내를 뛰어 들며, 참배자는 헛불을 빼앗는 박력있는 축제이다. 헛불을 들고 돌아가면 무병식재(無病息災)를 얻을 수 있다고 한다.



4월 8일-10일 봄의 대신제[大神祭] 오미와 신사[大神神社] 春の大神祭 大神神社

2000년의 전통을 자랑하는 큰 축제. 스진(崇禪) 천황 시대에 전염병이 크게 유행했다. 이 계신(祭神)을 독실하게 모셔 기원한 결과 나라가 평안해지고, 번성했다는 것에서 유래되었다. 9일에는 전통 의상을 입은 사람들이 미와(三輪) 마을을 출지어 행진한다. 10일 정오부터는 아름다운 노가루를 선보인다.



4월 중순-5월 초순 보탄 마츠리(モラン 축제) 하세데라(長谷寺) ぼたん祭り 長谷寺

경내의 모란 약 7000그루가 만발하는 무렵에 열린다.
절의 모란은 중국 당나라 황후의 헌목에 의해 시작되었다고 전해진다.

5월	6월	7월	8월	9월	10월	11월	12월
4월 29일 케마리 마즈리 단잔 신사	6월 중순 아키노호타루노 아키 신사			8월 하순 소멘간샤 마즈리 오미와 신사	10월 둘째 일요일 아키마즈리 가도후사 신사 일요일 카키쓰사이 단잔 신사	11월 3일 케마리 마즈리 단잔 신사	



4월 29일 / 11월 3일 케마리 마즈리(けまり祭) 단잔 신사[談山神社]
けまり祭 談山神社

7세기부터 일본에서 행해진 놀이 '축국[蹴鞠]'
마치 축구처럼 귀족들이 공이 지면에 닿지 않도록 서로 차는 놀이이다. 후지와라노 가마타리와
나카노에 왕자가 축국 모임에서 처음으로 상전하여, 단잔 신사에서 음식의 변 담합을 한 것에서
봉납 실연(実演)을 하고 있다.



10월 둘째 일요일 아키마즈리(秋祭り) 가도후사 신사[門僕神社]
秋祭り 門僕神社

약 300년 지속된 소니(曾爾)의 사자춤, 알차게 준비된 수준급의 우아한 사자춤이 봉납된다. 특히,
어른의 어깨에 올라탄 어린이가 추는 아크로바틱한 사자춤 쭈기지시(繼ぎ獅子)가 주목할 만하다.



6월 첫째 일요일 이마자토(今里)의 자마키(蛇巻) 키즈키
신사[杵築神社] / 카기(鍵)의 자마키 야사카 신사[八坂神社]
今里的蛇巻き 杵築神社 / 鍵の蛇巻き 八坂神社

남자의 건강한 성장을 기원하는 축제. 이마자토의 키즈키 신사에서는 오후 1시 무렵에 중학생 이상의 남자가 밀짚을 묶어, 길이 18m의 뱀을 만든다. 그것을 짚어지고 이마자토의 집들을 향해 "죽하합니다"라고 말하면서 행진한다. 카기에서는 오전 중 야사카 신사에서 벗짚으로 머리 무게만 300kg 인 뱀을 만든다. 오후부터는 뱀을 짚어지고 1년 사이에 카기에서 경사가 있었던 집들을 방문한다.



10월 둘째 일요일 카키쓰사이(嘉吉祭) 단잔 신사[談山神社]
嘉吉祭 談山神社

곡식, 과실, 재소 등을 독특하게 담아올려 아름답게 장식한 제물이 유명하다. 1438년, 전란에 한 무더기가 소실되었다. 쟁란을 피해 아스카로 옮겼던 신체(神体)가 3년 후인 1441년(카키쓰 원년) 이곳으로 돌아왔다. 지역 주민들이 그것을 기쁘게 여겨, 가을의 수확물을 아름답게 장식해 바쳤다.
그 후, 오늘날까지 600년간 끊김없이 계속되어 오고 있다.



6월 중순 아키노호타루노(あきの蛍能) 아키 신사[阿紀神社]
あさの蛍能 阿紀神社

수백 년간 이어져온 노가쿠* 봉납행사 '다기기노**'가 지역 유자들의 협력으로 전국에 유래 없는 '호타루노(蛍能)'로 부활했다. 아키 신사 경내의 무대에서 노가쿠 공연이 이루어지며 극의 절정부에서는 수백 마리의 반딧불을 풀어 노가쿠와 어우러지는 모습을 즐길 수 있다.
*노가쿠(能楽): 일본 전통 가면극, **다기기노(薪能): 여름 밤 야외에서 열리는 노가쿠.



10월 셋째 일요일 우타노 아키마즈리(うたの秋まつり)
우다미쿠마리 신사[宇太水分神社]

1000년 이상의 역사를 지닌 축제. 1년에 한 번 우다미쿠마리 신사의 남신인 하야아키쓰히코노 미코토(速秋 津彌命)를 만나기 위해 소샤미쿠마리 신사(惣社水分神社)의 여신인 하야아키쓰히메노 미코토(速秋津姫命)가 창·화롱·복 등을 달고 가마로 왕복 약 12km의 거리를 갔다. 무게 1톤에 달하는 여섯개의 복 반침대를 우타노(菟田野) 각 지역에서 경내로 들여 보내며 "쵸-사야"라는 구호와 함께 경내를 도는 모습에서 넘치는 박력이 느껴진다.



8월 하순 소멘간샤 마즈리(素麵感謝祭) 오미와 신사[大神神社]
素麵感謝祭 大神神社

소면 제조업자나 판매업자가 신사에 모여 소면을 만든 조상신과 숭배하는 제신에 여름의 소면 판매를 감사하며 행하는 축제. 축제 후에 배전 앞에서 소면 만드는 공정을 모방한 특이한 미와 소면 선창(首頭) 등이 이어진다.



11월 14일 사케마즈리(酒祭り) 오미와 신사[大神神社]
酒祭り 大神神社

주조(酒造)의 신으로서 고대로부터 숭배되었던 제신에게 새 술 양조의 안전을 기원하는 축제.
전국의 주조나 술 책임자가 모여 참례하고, 무녀에 의한 무악이 봉납된다. 경내에서는 전국의 명주 전시나 술 대접도 있다. 전날에는 주조신의 상징인 배전의 삼나무 잎으로 만들어진 오오스기타마(大杉玉)가 새로운 것으로 대체되어 제사 의식 이후에 스기타마(杉玉)가 각지의 주조가, 양조원에 나누어진다.

기념품·특산품

미와·야마노베 지역



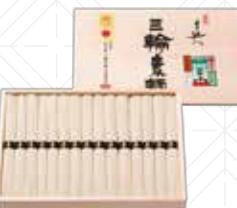
소멘 / 나라현 미와소멘 공업협동조합 Map: p80 □ 1

そうめん／奈良県三輪素麺工業協同組合

오미와 신사가 있는 미와 지역에는 소멘 가게가 많다.
아주 얇은 면부터 색깔있는 면까지 종류도 굉장히 다양하다.

주소 나라현 사쿠라이시 미와(三輪) 334-6
영업시간 9:00~17:00
홈페이지 <http://www.miwasoumen-kumiai.com/>

전화 0744-42-6068
휴무일 토·일·공휴일, 12/29~1/4·6, 7월 을·토요일도 영업
신용카드 VISA, MASTER, NICOS, DC, 온라인



일본술 미무로스기 / 이마니시 슈조 Map: p80 □ 2

日本酒 三諸(みむろ)杉／今西酒造

오미와 신사 근처에 위치한 창업 350년의 양조장. 일본술 시음도 할 수 있다(예약 필수).
일본술 아이스크림도 별미이다.

주소 나라현 사쿠라이시 미와(三輪) 510
영업시간 9:00~17:00
홈페이지 <http://imaniishiyuzou.com/>

전화 0744-42-6022
휴무일 부정기
신용카드 사용 불가



미무로 / 시라타마야 에이주 Map: p80 □ 3

みむろ／白玉屋榮壽

오미와 신사의 명물 모나카. 창업 170년이 넘는 오래된 가게이다.
모나카는 찹쌀로 만든 피에 팥소가 들어있다.

주소 나라현 사쿠라이시 미와(三輪) 660-1
영업시간 8:00~19:00
홈페이지 <http://www.begin.or.jp/~mimuro/>

전화 0744-43-3668
휴무일 월요일·셋째 화요일
신용카드 사용 불가



도노미네 지역



일본술 단잔 / 니시우치 슈조 Map: p81 □ 4

日本酒 談山／西内酒造

1877년 창업. 단잔 신사 초입에 있는 작지만 열정 있는 양조장.
일반적인 일본술 이외에 니고리자케(탁주) 같은 독특한 술도 판매하고 있다.

주소 나라현 사쿠라이시 시모(下) 3
영업시간 9:00~17:00
홈페이지 <http://www.nara-tanzan.com/>

전화 0744-42-2284
휴무일 1/1, 4/1~20
신용카드 사용 불가



하세 지역



구사모치 / 하세데라 주변

草餅／長谷寺周辺

하세데라 모전마치의 명물. 쭈을 넣어 만든 떡. 구워 먹어도 맛있고 그냥 먹어도 맛있다.
모전마치를 산책하며 먹어보자. 가게마다 특색 있는 구사모치를 판매하고 있다.

사진 참고 상단 원쪽 호엔도(御菓子司 寶園堂 □ 8), 가운데 아카타기 사카에야(赤滝さかえや □ 9), 오른쪽 소혼케 고토부키야(總本家 寿屋 □ 6), 하단 원쪽 소혼포 시로자케야(總本舗 白酒屋 □ 5), 오른쪽 이노우에 보탄도(井上ばんたん堂 □ 7)

Map: p82 総本舗 白酒屋 □ 5 総本家 寿屋 □ 6

井上ばんたん堂 □ 7 御菓子司 寶園堂 □ 8 赤滝さかえや □ 9



야마토 이즈모 인형 / 야마토비토노코코로 점 Map: p82 □ 10

大和出雲人形／やまとびとのこころ店

점토를 전통적인 틀에 쪘어 말린 후 왕겨로 굽고 아교를 섞은 수성 도료로 색칠해서 만든 인형이다.
하나하나 손으로 만들어 소박한 맛이 있다. 천황의 무덤에 함께 묻혔던 토기 인형 '하니와'의 원점이기도 하다.
가게 안에서는 차도 즐길 수 있다.

주소 나라현 사쿠라이시 하세(初瀬) 830
영업시간 10:00~17:00
홈페이지 <http://www.yamatobito.net>

전화 0744-55-2221
휴무일 화·수·공휴일 및 매월 18일은 영업. 정기휴일은 변경될 수 있음.
신용카드 MASTERCARD, AMEX, Diners, JCB



우다 지역



우다가와 만주 / 쇼에이도 Map: p83 □ 11

宇陀川まんじゅう／御菓子司 昇昇堂

백양금과 지역에서 생산된 우다 팥을 끓개지지 않도록 정성스럽게 끓인 뒤 얇은 피로 감싸 구운 촉촉한 만주.
팥알과 백양금의 조화를 즐길 수 있는 구운 과자이다.

주소 나라현 우다시 하이바라하기바라(榛原萩原) 2558
영업시간 8:30~19:00
홈페이지 <https://www.shoueido.jp/>

전화 0745-82-0033
휴무일 일요일
신용카드 사용 불가



요시노 혼쿠즈 / 吉野本葛 Map: p83 □ 12

吉野本葛

칡 뿌리에서 추출한 전분은 아주 귀하다는 의미에서 하얀 다이아몬드라고 불려왔다.
걸쭉한 특성 때문에 떡이나 젤리 등에 사용된다. 영양가가 높아 감기약으로도 좋다.
우다 마쓰야마 지구, 우다 시내에 있는 도로 휴게소 '미치노에키'를 중심으로 판매되고 있다.

식사

지역 명물인 소멘과 더불어 소바도 좋다.

일본의 오래된 민가를 개조한 가게 등 야마토다움을 즐길 수 있는 음식점을 소개한다.



미와·야마노베 지역



미와 야마모토 식당 / 소멘 Map: p80 ✪1

三輪山本 お食事処

창업 300년의 유서있는 소멘 제조회사가 운영하는 직영 레스토랑.
미술행 가이드 나라편에도 소개된 식당으로 식사, 기념품, 소멘 만들기 체험 등
마음 가는 대로 즐길거리가 풍부한 소멘 복합시설이다.

가격대	750엔-1,700엔
전화	0744-43-6661
영업시간	11:00-15:30(주문 마감)
신용카드	VISA, MASTER, AMEX, Diners, JCB, DC, 온라인

주소	나라현 사쿠라이시 하시나카(箸中) 880
홈페이지	www.miwayama.co.jp
휴무일	연말연시
Wi-Fi	있음



미와소멘차야 센주테이 / 소멘 Map: p80 ✪2

三輪素麵茶屋 千寿亭

소멘 제조회사가 운영하는 레스토랑. 맛있는 소멘을 맛볼 수도 있고 소멘을 구매할 수도 있다.
미술행 가이드 나라편에도 소개되었다.

가격대	540엔-2,808엔
전화	0744-45-0626
영업시간	11:00-17:00
신용카드	VISA, MASTER, AMEX, Diners, JCB, DC

주소	나라현 사쿠라이시 시바(芝) 293
홈페이지	www.ikeri.co.jp/senjutei/
휴무일	금요일(공휴일 영업, 그 전날 대체 휴무)
Wi-Fi	없음



후쿠신도 / 소멘 Map: p80 ✪3

福神堂

오미와 신사 앞에 있는 소멘 가게. 신사 방문 시 꼭 먹어 보자.

가격대	700엔-1,000엔
전화	0744-42-6444
영업시간	10:00-16:00
신용카드	사용 불가

주소	나라현 사쿠라이시 미와(三輪)1237-1
홈페이지	www.fukushinden.com
휴무일	부정기
Wi-Fi	있음



도로로메시 야마토 / 일식 Map: p80 ✪4

とろろめし 山和

나라현 산 참마를 듬뿍 넣은 '도로로메시(밥 위에 참마를 갈아 얹은 덮밥)'가 유명하다.

가격대	850엔-1,950엔
전화	0744-42-1066
영업시간	11:00-20:00(재료 소진 시 종료)
신용카드	사용 불가

주소	나라현 사쿠라이시 오아자미와(大字三輪) 648-3
홈페이지	http://www.roroyamato.com/
휴무일	수요일(공휴일은 영업)
Wi-Fi	있음



야마토 마호로바 / 소바 Map: p80 ✪5

大和まほろば

케이고 천황릉 근처에 있는 소바 가게. 야마노베노 미치 산책 중에 들려 쉬어가자.

가격대	700엔-3,800엔
전화	0743-67-1362
영업시간	일·공휴일 11:00-20:00, 월~토 11:00-15:00
신용카드	사용 불가

주소	나라현 텤리시 시부타니초(渋谷町) 399-1
홈페이지	www.yamato-mahoroba.com
휴무일	수요일·매월 첫째 목요일
Wi-Fi	없음

미와·야마노베 지역

Melissa / 카페 Map: p79 X6
メリッサ

조가쿠지 북쪽에 있는 옛날 민가를 개조한 카페. 산책하다 지치면 이곳에서 잠시 쉬어가자.

가격대	360엔-1,500엔
전화	080-3811-0161
영업시간	토·일 11:00-16:00
신용카드	사용 불가

주소	나라현 텐리시 나카야마초(中山町) 763
홈페이지	
휴무일	월~금
Wi-Fi	없음

사쿠라이·도노미네 지역

이나카자야 지에 / 일식, 가이세키 요리 Map: p81 X11
田舎茶屋 千廻

오래된 민가를 개조한 분위기 있는 레스토랑. 산채 요리 등 일본의 시골을 느낄 수 있는 요리를 맛볼 수 있다. 전 미슐랭 1스타 레스토랑이다. 사쿠라이역에서 꾸업 가능하다. 예약제로 운영된다.

가격대	점심 4,860엔-7,020엔, 저녁 8,100엔-14,580엔
전화	0744-43-0247
영업시간	11:45-15:00, 18:00-21:00
신용카드	사용 불가

주소	사쿠라이시 다이에(高家) 350
홈페이지	http://i-chie.jp/
휴무일	부정기
Wi-Fi	없음

Le Reve / 프렌치 레스토랑·카페 Map: p79 X7
ル レーヴ

이소노카미 신궁의 남쪽에 있는 자연에 둘러싸인 레스토랑.

일본적인 외관의 건물과 서양식 인테리어로 꾸며진 넓은 가게 안에서 차분한 시간을 보낼 수 있다.

가격대	510엔-6,800엔
전화	0743-63-6922
영업시간	8:00-16:30, 17:30-22:00
신용카드	VISA, MASTER, AMEX, Diners, JCB

주소	나라현 덴리시 소마노우치초(袖之内町) 123
홈페이지	http://www.lereve-t.com
휴무일	수요일(공휴일은 영업)
Wi-Fi	없음

스시 갓포 다치바나 / 일식, 스시 Map: p79 X8
寿司割烹 たちばな

지역 주민이 사랑하는 일본요리점.

주인이 매일 시장에서 직접 고른 신선한 생선으로 만든 요리와 술을 즐길 수 있다.

가격대	점심 1,000엔-3,500엔, 저녁 2,000엔-5,000엔
전화	0744-32-5187
영업시간	11:30-14:00, 17:00-22:00
신용카드	사용 불가

주소	나라현 시키군 다와라모토초 돈모토(田原本町富本) 173-1
홈페이지	http://www.nara-tachibana.com/
휴무일	수요일
Wi-Fi	있음

라멘 이치안 / 라멘 Map: p81 X13
らーめん いち庵각지에서 라멘 팬들이 찾아오는 라멘 가게로 사쿠라이 시청 근처에 있다.
추천 메뉴는 '토리 파이탄 라멘'. 깔끔하게 맛있다.

가격대	1,000엔 정도
전화	0744-45-1170
영업시간	[평일] 11:30-14:15, 18:00-새벽 2:00 [일·공휴일] 11:30-14:15, 18:00-24:00
신용카드	사용 불가

주소	나라현 사쿠라이시 오도노(栗殿) 1014-3
홈페이지	http://www.ramen-ichian.jp/
휴무일	없음
Wi-Fi	없음

찬코 스기 / 일식, 찬코 나베 Map: p79 X9
ちゃんこ杉

고기와 야채를 들판 뿐인 스모 선수들의 전골요리 '찬코 나베'를 맛볼 수 있다. 일본 가옥에 자리잡은 가게는 스모 선수들의 손도장과 사진이 가득 전시되어 있어 마치 스모 도장에 온 것 같은 느낌을 준다.

가격대	3,500엔-4,000엔
전화	0745-44-0788
영업시간	11:30-13:30, 17:00-22:00
신용카드	사용 불가

주소	나라현 시키군 가와니시초 유자키(川西町結崎) 460
홈페이지	
휴무일	매주 목요일
Wi-Fi	없음

란카/오코노미야끼 Map: p81 X14
爛柯사쿠라이의 전통 있는 오코노미야끼 가게.
특제 소스가 올라간 부드러운 식감의 오코노미야끼를 즐길 수 있다.

가격대	660엔-1,000엔
전화	0744-42-0032
영업시간	11:00-22:00
신용카드	사용 불가

주소	나라현 사쿠라이시 가와이(川合) 260-5
홈페이지	
휴무일	화요일 (공휴일 영업)
Wi-Fi	없음

찻집 미소라야 / 레스토랑 카페 Map: p79 X10
喫茶 みそら屋

사회복지법인이 운영하는 가게. 계절 채소로 만든 '요일 런치'가 인기다. 가게에서 수제 소세지 등도 판매한다.

가격대	500엔
전화	0745-42-2919
영업시간	10:00-17:00(점심 12:00-14:00)
신용카드	사용 불가

주소	나라현 시기군 미야케초 도모도(三宅町伴堂) 848-1
홈페이지	http://himawarinoie.org/misoraya/
휴무일	토·일·공휴일
Wi-Fi	없음

하마즈시 / 스시 Map: p81 X15
浜鮨

사쿠라이 북쪽에 바로 있다. 런치 메뉴도 있다.

가격대	1,080엔-9,000엔
전화	0744-45-2233
영업시간	11:30-21:30
신용카드	VISA, MASTER, AMEX, Diners, JCB

주소	나라현 사쿠라이시 가와이(川合) 257-5
홈페이지	
휴무일	월요일(공휴일 영업)
Wi-Fi	있음



MAMAN / 케이크 카페 Map: p81 ✪16

지역 주민들에게 인기 있는 케이크 가게. 야마토 지역에 여러 지점이 있다. 본점에서는 차분한 분위기 속에서 여유로운 시간을 보낼 수 있다. 본점에서는 직접 로스팅한 커피 원두도 판매하고 있다.
역 북쪽에서는 케이크만 판매한다. 산책하다 잠시 쉬어가고 싶을 때 꼭 한 번 들러보자.

가격대	400엔-950엔
전화	0744-45-3772, 사쿠라이역앞점 0744-45-3440
영업시간	본점 9:00-19:00, 사쿠라이역앞점 10:00-20:00(일요일은 17시까지)
신용카드	사용 불가

주소	본점 나라현 사쿠라이시 도비(外山) 1040-1 사쿠라이역앞점 나라현 사쿠라이시 가와이(川合) 256-6
홈페이지	http://www.maman1986.com/
휴무일	본점 화요일, 사쿠라이역앞점 없음
Wi-Fi	있음

하세 지역



하세지 / 소바, 찻집, 화과자 Map: p82 ✪17

長谷路

하세데라 몬젠마치에 위치해 있다. 문화재로 지정된 건물 안에서 소바 등 일본 음식과 차를 즐길 수 있다.

가격대	1,080엔-1,350엔
전화	0744-47-7047
영업시간	10:00-17:00
신용카드	사용 불가

주소	나라현 사쿠라이시 하세(初瀬) 857
홈페이지	http://www5.kcn.ne.jp/~haseji21/
휴무일	부정기
Wi-Fi	없음

우다 지역



다이간지 / 약선요리 Map: p83 ✪21

大願寺

건립 1200년이 넘는 유서 깊은 절에서 지역에서 채취한 약초와 요시노 푸드으로 만든 사찰요리를 맛볼 수 있다.
심신이 맑아지는 기분을 느껴보자. 예약 필수.

주소	나라현 우다시 오우다히로(大宇陀拾生) 736
홈페이지	http://www11.plala.or.jp/mrfitfuls/draigangi.htm
휴무일	부정기
Wi-Fi	없음



스야초 / 소멘, 소바 Map: p82 ✪18

酢屋長

소멘, 소바, 쑥 우동 등 면류 또는 차 등을 즐길 수 있다.

가격대	650엔, 1,350엔
전화	0744-47-7121
영업시간	9:00-17:00
신용카드	사용 불가

주소	나라현 사쿠라이시 하세(初瀬) 745-1
휴무일	부정기
Wi-Fi	없음



히루토코 카페 / 약초 레스토랑 Map: p83 ✪22

ヒルトコカフ

옛날 민가를 개조한 탁트인 공간이 멋진 카페.
지역에서 채취한 약초와 신선한 로컬 채소를 듬뿍 넣은 런치와 차, 디저트 등이 있다.

주소	나라현 우다시 오우다나카노쵸(大宇陀中庄) 129
홈페이지	http://www.terrassse.co.jp/hilltoco/
휴무일	수요일·부정기
Wi-Fi	있음



하쓰세초자테이 / 소멘, 찻집 Map: p82 ✪19

泊瀬長者亭

소멘 같은 식사 외에 차도 마실 수 있다. 역참마을의 정보 기지 역할을 하고 있어 관광 정보 등을 입수할 수 있다.
특산품인 야마토 이즈모 인형도 전시하고 있다.

가격대	300엔-800엔
전화	0744-57-9280
영업시간	9:00-16:00
신용카드	사용 불가

주소	나라현 사쿠라이시 하세(初瀬) 796
홈페이지	http://hatsuse-no-mori.jpn.org/
휴무일	부정기
Wi-Fi	있음



이치뇨안 / 소바, 사찰요리 Map: p83 ✪23

一如庵

소박뿐만 아니라 일본의 사찰요리도 즐길 수 있다. 산 속의 150년 된 민가를 개조하였다. 미술관 가이드 1스타
레스토랑이다. 베지테리안 메뉴도 가능하다. 예약 필수. (4인 이상일 경우 4일 전까지 예약 필요)

주소	나라현 우다시 하이바라지미요(榛原自明) 1362
홈페이지	http://www.ichinoya-an.com/
휴무일	월요일, 화요일
Wi-Fi	없음



가사 소바도코로 / 소바 Map: p82 ✪20

笠そば處

산 정상에 있는 전망 좋은 소바 가게. 가게가 위치한 가사(笠)지역에서 수확한 메밀로 만들어 신선하고 맛있다.
소바 만들기 체험도 할 수 있다.

가격대	470엔-950엔
전화	0744-48-8410
영업시간	10:00-16:00
신용카드	사용 불가

주소	나라현 사쿠라이시 가사(笠) 4408
홈페이지	http://kasasoba.com/
휴무일	수요일(공휴일과 28일은 영업)
Wi-Fi	없음



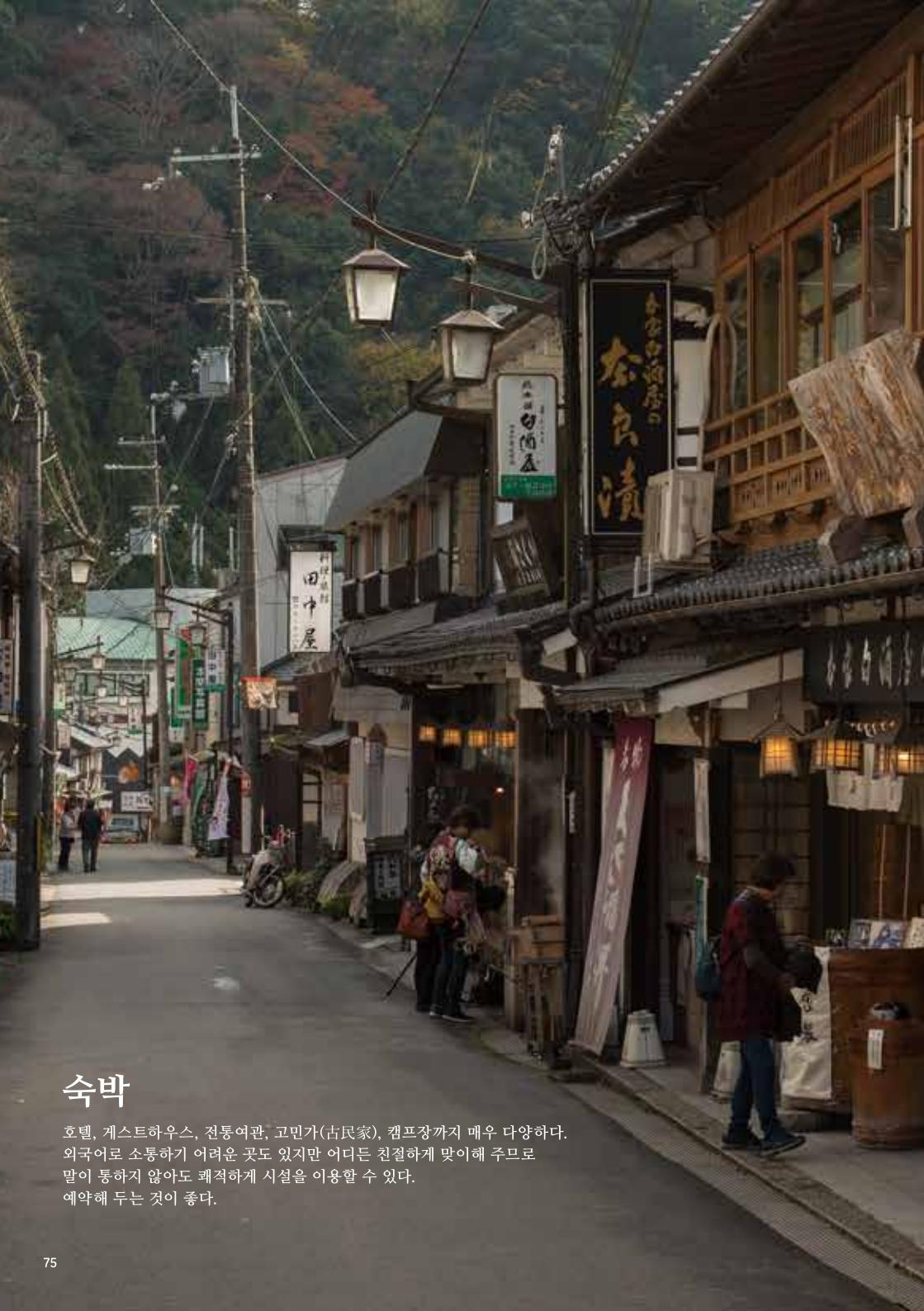
Pizzeria e Trattoria renone / 이탈리안 레스토랑 Map: p84 ✪24

ピッセリア エ ラタトリア レノン

산속의 작은 이탈리안 레스토랑. 자연 속에서 본격적인 피자의 맛을 느껴보자.
멀리에서도 차를 물고 찾아오는 인기 레스토랑.

가격대	1,500엔-2,000엔
전화	0745-95-3303
영업시간	평일 11:00-15:00 토·일·공휴일 11:00-18:00
신용카드	사용 불가

주소	나라현 우다군 미쓰에무라 고즈에(御杖村神末) 168
홈페이지	http://renone.jp/
휴무일	월요일·화요일(공휴일은 영업, 다음날 평일에 대체 휴무)
Wi-Fi	없음



숙박

호텔, 게스트하우스, 전통여관, 고민가(古民家), 캠프장까지 매우 다양하다.
외국어로 소통하기 어려운 곳도 있지만 어디든 친절하게 맞이해 주므로
말이 통하지 않아도 페적하게 시설을 이용할 수 있다.
예약해 두는 것이 좋다.

미와·야마노베 지역



가격대	6,480엔~16,200엔
전화	0744-42-6003
신용카드	불가

타이쇼로 / 료칸 大正樓 Map: p80 1

아름다운 가옥과 정원이 있는 일본 전통여관. 나라의 식재료로 만든 요리도 제공한다.
오미와 신사에서 결혼식을 올린 후 피로연 장소로도 이용되곤 한다.
주인과 직원 모두 친절하며 영어 대응도 가능하다.

주소	나라현 사쿠라이시 미와(三輪) 459
홈페이지	http://www.taishoro.com/
Wi-Fi	일부 객실만 가능



가격대	5,400엔~9,720엔
전화	0744-35-2705
신용카드	VISA, MASTER, AMEX

마치야 게스트하우스 미모로 / 게스트하우스 町家ゲストハウス みもろ Map: p80 2

오래된 민가를 개조한 게스트하우스. 방 3개, 최대 숙박 인원 10명의 소규모이다.
주인이 아주 친절하며 영어 대응도 가능하다.

주소	나라현 사쿠라이시 미와(三輪) 499-2
홈페이지	http://gh-mimoro.com/
Wi-Fi	있음



가격대	5,980엔~8,980엔
전화	0744-43-0588
신용카드	불가

마치야 게스트하우스 미와 / 게스트하우스 町家ゲストハウス 三輪 Map: p80 3

오래된 민가를 개조한 게스트하우스. 여행객들이 다 같이 모이는 편안한 내 집 같은 분위기이다.
전 객실이 개인실이며 히노키 욕조가 있다. 일본어 가능한 분 환영.

주소	사쿠라이시 미와(三輪) 400
홈페이지	http://guesthouse-miwa.com/
Wi-Fi	있음



가격대	8,000엔~39,500엔
전화	0743-64-1126
신용카드	VISA, MASTER, AMEX, Diners, JCB

나라 프라자 호텔 / 호텔 奈良プラザホテル Map: p80 4

미술관 가이드 나라편 2017에서 3파빌리온을 획득한 호텔.
Japanese modernism을 기초로 한 객실에는 시몬스 침대가 놓여져 있어 안락한 휴식을 더한다.
숙박객은 호텔에 부설된 나라 건강랜드를 무료로 이용할 수 있어 천연 노천 온천 등 10가지 온천을 즐길 수 있다.

주소	나라현 덴리시 가바타초(嘉幡町) 600-1
홈페이지	http://narakenkoland.net/
Wi-Fi	접근 가능

사쿠라이·도노미네 지역



L'AUBERGE DE PLAISANCE 사쿠라이 オーベルジュ・ド・ぶれざんす 桜井 Map: p81 5

사쿠라이 교외의 전원 풍경 속에 있는 레스토랑 중심의 숙박시설.
전국에서 프렌치 레스토랑을 운영하고 있는 히라마쓰가 운영하는 호텔로, 나라 현의 식재료로 만든 요리와
아름다운 풍경 속에서 여유로운 휴식을 취할 수 있다. 식사만 즐기는 것도 가능하다.

주소	나라현 사쿠라이시 다이에(高家) 2217
홈페이지	http://www.hiramatsumahotels.com/plaisance-sakurai/
Wi-Fi	있음



도노미네 관광 호텔 / 호텔 多武峰観光ホテル Map: p81 6

단잔 신사 바로 맞은편에 위치한 호텔. 산으로 둘러싸여 있어 조용한 시간을 보낼 수 있다.

가격대	9,072엔~12,960엔
전화	0744-49-0111
신용카드	VISA, MASTER, AMEX, Diners, JCB, NICOS

주소	나라현 사쿠라이시 도노미네(多武峰) 432
홈페이지	http://www.tounomine.com/
Wi-Fi	로비에서만 가능



호텔 웰니스 야마토지 / 호텔 ホテルウェルネス大和路 Map: p81 7

아스카 근처의 한적한 장소에 위치한 호텔. 자전거 대여도 가능하다.

가격대	8,400엔-21,900엔
전화	0744-43-8606
신용카드	VISA, MASTER, AMEX, Diners, JCB, 은련

주소	나라현 사쿠라이시 야마다(山田) 299-1
홈페이지	http://www.hotel-wellness.jp/yamatoji/
Wi-Fi	로비에서만 가능



쁘띠힐 선 채리 プチホテルサンシェリー Map: p81 8

사쿠라이 역 근처에 있는 가정적인 분위기의 뷔페호텔. 폴코스 프렌치 요리도 맛볼 수 있다.
식사 없이 숙박만 하는 것도 가능하다.

가격대	5,940엔-12,960엔
전화	0744-43-5115
신용카드	사용 불가

주소	나라현 사쿠라이시 사쿠라이(桜井) 203-4
홈페이지	http://www.adbest.net/sun.html
Wi-Fi	없음

하세 지역



이타니야 / 전통여관 井谷屋 Map: p82 9

하세데라 참배객이 묵는 전통있는 여관. 여관 내에 온천도 있다.
직원들이 매우 친절하며 영어에도 친절하게 대응해 준다.

가격대	11,880엔-18,360엔
전화	0744-47-7012
신용카드	VISA, MASTER, Diners, JCB, NICOS

주소	나라현 사쿠라이시 하세(初瀬) 828
홈페이지	http://www.itaniya.co.jp/
Wi-Fi	별관만 가능



다나카야 / 료칸 田中屋 Map: p82 10

하세데라 인근의 전통있는 일본 여관. 여관에서 직접만든 고마도후(깨로 만든 두부)가 별미이다.
식사만 즐기는 것도 가능하다.

가격대	10,800엔-16,200엔
전화	0744-47-7015
신용카드	사용 불가

주소	나라현 사쿠라이시 하세(初瀬) 748
홈페이지	http://www.hase-tanakaya.com/
Wi-Fi	있음

우다 지역



사사유리안 / 고민가 별장 ささゆり庵 Map: p83 11

1일 1팀만 묵을 수 있는 호화로운 숙박 시설. 일본 농촌마을의 전통적인 초가지붕 고민가이다.
방 안에서 계단식 녹과 무로아카메아오야마 국정공원의 절경을 한눈에 조망 할 수 있다.
일본 여행에서 가장 기억에 남는 순간으로 남을 만한 곳이다. 영어로 의사소통이 가능하다.

가격대	14,000엔-명×2인 이상 -30,000엔/명×2인 이상
전화	0745-88-9402
신용카드	VISA, MASTER, AMEX, Diners, JCB, Toyota Card

주소	나라현 우다시 무로후카노(室生深野) 656
홈페이지	http://stayjapan.jp
Wi-Fi	있음



하시모토야 / 료칸 橋本屋 Map: p83 12

무로지의 다이코바시 다리 옆에 있는 유서깊은 전통여관.
사진가 도문 켄이 머물렀고 많은 문화계 저명 인사가 사랑했던 자연풍광이 아름다운 전통여관이다.
객실에서 불은 빛의 다이코바시 다리와 무로지의 사계를 즐길 수 있다.
지역에서 수확한 신선한 식재료를 활용한 산책 요리 또한 일품이다.

가격대	16,200엔
전화	0745-93-2056
신용카드	사용 불가

주소	나라현 우다시 무로(室生) 800
홈페이지	http://www.hashimotoya-uuda.jp/
Wi-Fi	없음



B&B 니시미네 / B&B B&B にしみね Map: p84 13

아름다운 전원 풍경에 둘러싸인 B&B(Bed & Breakfast).
음식도 맛있고 주인도 친절해 외국인들에게 아주 인기가 많은 숙소이다.
킨테츠 산본마쓰역[三本松駅]에서 편리 가능하다 (예약 필수).

가격대	6,500엔-10,000엔
전화	0745-92-2206
신용카드	사용 불가

주소	나라현 우다시 무로나시타니(室生西谷) 513
홈페이지	http://mimi1903.wixsite.com/bandb-nishimine
Wi-Fi	있음



보양센터 미하루엔 / 호텔 保養センター 美榛苑 Map: p83 14

축축하고 아름다운 피부로 만들어 주는 미인 온천이 유명한 호텔.
관광 거점으로 삼기에 최적의 장소에 입지하고 있으며 킨테츠 오사카선 하이바라역[榛原駅] 간에
무료 셔틀버스도 운영하고 있다.

가격대	9,400엔-14,580엔
전화	0745-82-1126
신용카드	VISA, MASTER, DC

주소	나라현 우다시 하이바라후쿠지(榛原福地) 255
홈페이지	http://www.qkamura-s.com/miharu-en/
Wi-Fi	없음



진주소 / 호텔 椿寿荘 Map: p83 15

오우다의 숲과 생 등 광활한 자연 속에 자리잡은 앙상체 같은 호텔.
창문으로 보이는 자연의 아름다움과 무색 투명하고 부드러운 온천수가 마음의 피로를 풀어준다.

가격대	5,076엔(1박 조식 포함) 9,396엔-15,876엔(1박 2식 포함)
전화	0745-83-1303
신용카드	사용 불가

주소	나라현 우다시 오우다혼고(大宇陀本郷) 267
홈페이지	http://www.chinjyusou.jp/
Wi-Fi	있음



기지야 / 고민가 숙박시설 木治屋 Map: p84 16

소니무라에 지어진지 130년이 넘는 고민가 숙박시설.

가격대	9,180엔-10,800엔
전화	0745-94-2551
신용카드	VISA, MASTER

주소	나라현 우다군 소니무라 이가미(伊賀見) 2126-2
홈페이지	http://kijiyama-kominka.com/
Wi-Fi	있음



선 빌리지 소니 / 캠프장 サンビレッジ曾爾 Map: p84 17

자연에 둘러싸인 캠프장. 코티지, 방갈로, 캠프장이 있다.

가격대	4,800엔-15,000엔
전화	0745-94-2619
신용카드	VISA, MASTER

주소	나라현 우다군 소니무라 이마이(今井) 911-1
홈페이지	http://www.soni-kogen.com/sun.html
Wi-Fi	있음



오모야 / 고민가 민박 おもや Map: p84 18

가정적인 분위기의 고민가 민박. 외국인 숙박객이 많다.
베 베기, 장작 베기, 피자 만들기 등 다양한 체험도 가능하다.

가격대	3,500엔-5,000엔
전화	080-6923-2197
신용카드	사용 불가

주소	나라현 우다군 미쓰에무라 스가노(御杖村菅野) 2415
홈페이지	http://www.fukusan2415omoya.jp/
Wi-Fi	있음

미와 / 야마토 지역 MAP

2017년 1월 현재 정보로서,
변경될 수 있습니다.

MAP P79



MAP P80



류오잔
龍王山



사쿠라이 / 도노미네 지역 MAP

2017년 1월 현재 정보로서,
변경될 수 있습니다.



MAP P80



하세 지역 MAP

요키야마 온대림
与喜山暖帶林



우다 지역 MAP

2017년 1월 현재 정보로서,
변경될 수 있습니다.



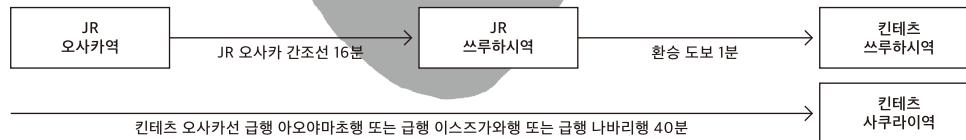
여행의 기술

야마토까지 가는 방법

야마토는 교토, 오사카, 나라와의 교통이 편리해 당일 여행이 가능하다.
세계 유산인 고야산과 구마노, 남자의 고장 이가, 나고야를 여정에 포함시킬 수도 있다.
여기서는 각지에서 야마토 여행의 기점인 사쿠라이로 오는 방법을 소개한다.

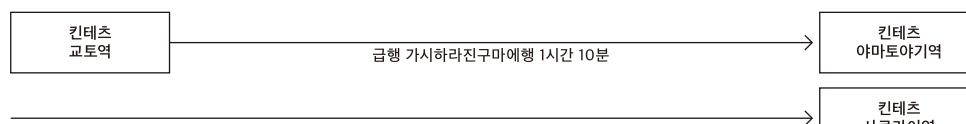


오사카 → 사쿠라이 소요시간 약 1시간, 운임 800엔



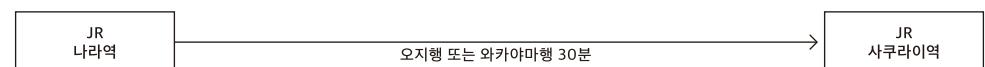
키테츠 전철로 오사카 방면에서 사쿠라이로 올 때는 쾌속 급행이나 급행이 빠르고 좋다. 특급은 빠르지만 사쿠라이역에는 서지 않으며, 추가요금이 부과된다. 원하는 정류장을 지나칠 수도 있으므로 추천하지 않는다. 만일 특급을 이용한 경우에는 야마토야기역에서 특급이외의 열차로 환승하여 사쿠라이 방면으로 이동하는 것이 좋다.

교토 → 사쿠라이 소요시간 약 1시간 10분, 운임 940엔



교토에서 올 때는 급행이나 특급을 이용하는 것이 좋다. 급행은 약 1시간 소요된다. 특급은 소요시간 50분으로 빠르지만 특급 요금이 별도 가산된다.

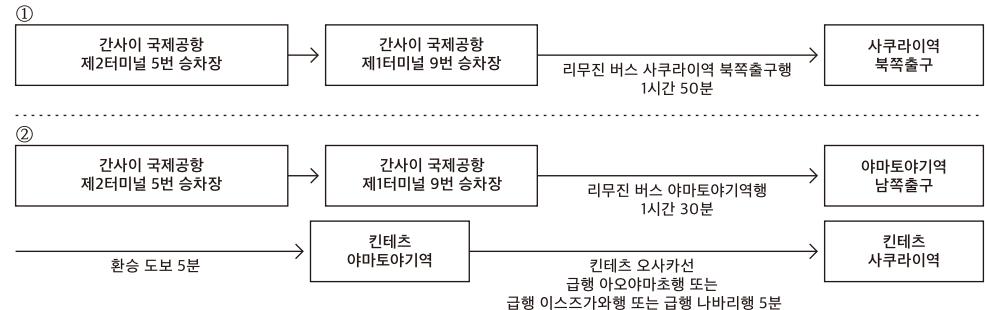
나라 → 사쿠라이 소요시간 약 30분, 운임 320엔



간사이 국제공항 → 사쿠라이

① 소요시간 약 1시간 50분, 운임 1,950엔
② 소요시간 약 1시간 40분, 운임 2,160엔

일부 시간대에는 사쿠라이로 가는 직행버스가 운행된다(①). 직행버스가 없는 시간대에도 야마토야기역까지는 있으니 이용하면 편리하다(②).

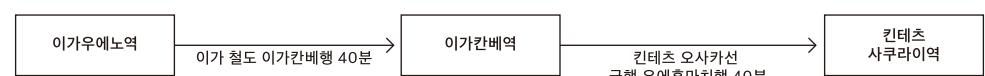


고야산 → 사쿠라이 소요시간 약 2시간 10분, 운임 1,670엔

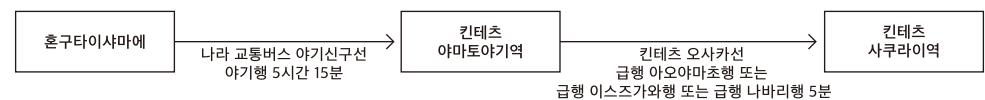


※JR은 편수가 적다. 또, 환승 시 대기 시간이 긴 경우도 있으니, 주의할 것.

이가우에노 → 사쿠라이 소요시간 약 1시간 20분, 운임 1,030엔

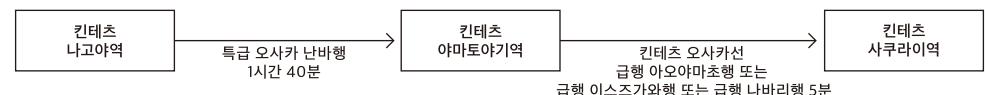


구마노 → 사쿠라이 소요시간 약 5시간 20분, 운임 4,160엔



버스가 적으니 주의할 것.

나고야 → 사쿠라이 소요시간 약 1시간 50분, 운임 3,830엔

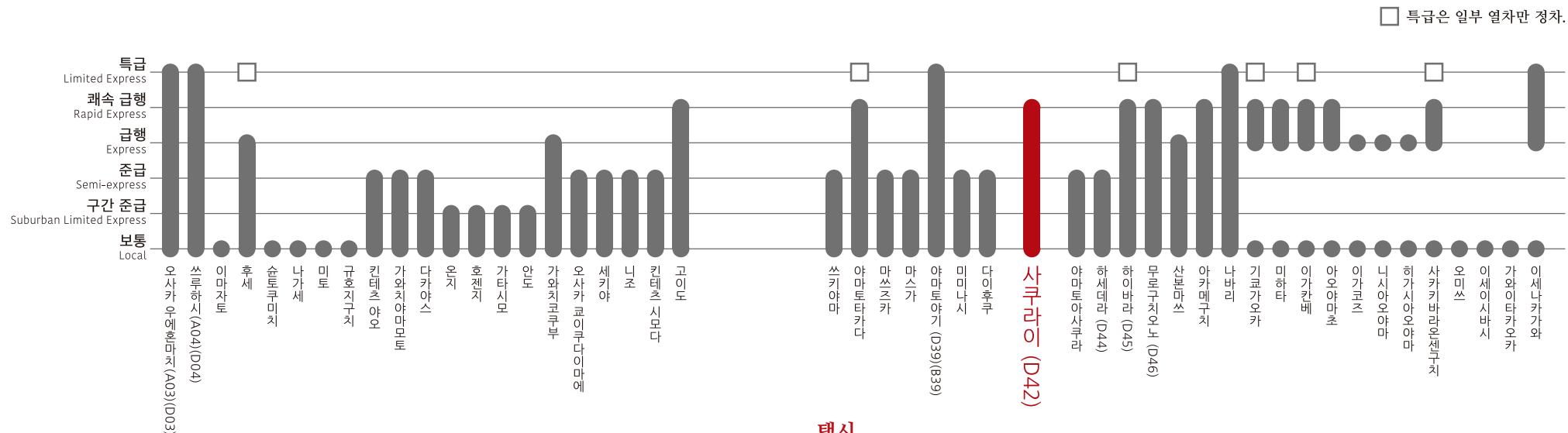


야마토 지역 내의 교통

전철

킨테츠 전철 오사카선

야마토를 동서로 가로지르는 노선으로, 지역 내 이동 시의 주요 교통 수단이다. 운행 대수가 많다. 단, 전철 종류가 6가지(특급·쾌속급행·급행·준급·구간·보통)나 되니 주의할 것. 승차 시 노선도를 참조하자. 오사카 방면에서 사쿠라이로 올 때는 쾌속 급행이나 급행이 빠르고 좋다. 사쿠라이에서 하세데라, 우다 지역 등 서쪽으로 갈 때는 거리가 짧으므로 어떤 걸 타도 시간 차가 크지 않다.



□ 특급은 일부 열차만 정차.

JR 사쿠라이선

야마토 중심부를 남북으로 가로지르는 노선으로, 나라역과 야마토타카다역을 잇는다. 나라와 사쿠라이 사이를 이동할 때나 미와·야마노베 지역으로 갈 때 이용한다. 아침·저녁에는 30분에 1대, 그 외에는 1시간에 1대 정도 운행하며, 대부분 모든 역에 정차한다.

킨테츠 전철 교토선·가시하라선

야마토 동부를 남북으로 가로지르는 노선으로, 교토와 사쿠라이시의 이웃 가시하라시에 있는 가시하라 신궁을 잇는다. 교토에서 올 때는 급행이나 특급을 이용하는 것이 좋다. 급행은 약 1시간 소요된다. 특급은 소요시간 50분으로 빠르지만 특급 요금이 별도로 가산된다.

버스

사쿠라이·도노미네 지역, 우다 지역으로 갈 때는 노선 버스가 주요 이동 수단이 된다. 운행 대수가 많지 않으나 버스 시간에 주의할 것. 각 관광지의 '가는 방법'란을 참고하자.

택시

각 전철역에서 택시를 잡을 수 있다. 관광지나 길에는 택시가 거의 없으니 택시를 호출하는 것이 좋다.

미와·야마노베 지역 / 사쿠라이·도노미네 지역/하세 지역

- ▶ 히노마루 교통 전화 0744-42-3255
- ▶ 사쿠라이 교통 전화 0744-42-6571
- ▶ 나라 킨테츠 택시 도와영업소 전화 0743-63-1131
- ▶ 덴리 핫토리 택시 전화 0743-62-1666
- ▶ 나가라 택시 전화 0743-66-0088
- ▶ 니시무라 택시 전화 0744-32-2143
- ▶ 히마와리 택시 전화 0745-56-4188
- ▶ 후지 택시 전화 0744-32-2455
- ▶ 미야케 교통 전화 0745-44-4000

우다 지역

- ▶ 나라킨테츠 택시 우다 영업소 전화 0745-82-0155
- ▶ 고미야 택시 전화 0745-84-2020
- ▶ 오테 택시 전화 0745-94-2040

기온

교토, 오사카와 거의 비슷하다. 우다 지역은 고지대이므로 조금 쌀쌀한 편이다.



환전 및 ATM

난토 은행(南都銀行)

아래 지점에서 환전 가능하다.

▶ 사쿠라이 지점	주소	나라현 사쿠라이시 사쿠라이 281-4 (2018년 1월부터)	전화	0744-42-3355
	주소	나라현 사쿠라이시 사쿠라이 1259 (2017년 12월까지)	전화	
▶ 덴리 지점	주소	나라현 덴리시 가와하라조초 303-1	전화	0743-63-1811
▶ 유자키 지점	주소	나라현 시키군 가와니시초 유자키 690-1	전화	0745-44-1881
▶ 다와라모토 지점	주소	나라현 시키군 다와라모토초 181-4	전화	0744-32-8081
▶ 하이바라 지점	주소	나라현 우다시 하이바라하기하라 2439-6	전화	0745-82-1501

취급 통화: 미국 달러/유로/캐나다 달러/호주 달러/한국 원

※1회 환전 가능 한도액은 미화 500불, 500유로, 캐나다화 500불, 호주화 500불, 500,000원까지임.

영업시간 9:00~15:00

휴무일 토·일·공휴일

덴리 우체국(天理郵便局)

판매: 미국 달러, 유로

매입: 미국 달러, 유로, 중국 위안화, 캐나다 달러, 파운드 한국 원, 호주 달러, 스위스 프랑

※ 1회 한도액은 외화(지폐) 매입 시, 1회 30만 엔(일본 엔 환산)까지임.

중국 위안화는 일본 엔으로 30만 엔 또는 2만 위안 중 적은 금액을 한도로 함.

주소	나라현 덴리시 가와하라조초 296-5	전화	0743-62-0804
영업시간	9:00~16:00	휴무일	토·일·공휴일

※위의 모든 은행 및 우체국에서 환전 시, 여권 등의 신분증을 제시해야 합니다.

ATM은 세븐 은행과 우체국의 ATM이 지도에 표시되어 있음.

유실물, 문제 및 사고 발생 시

미와·야마노베 지역, 사쿠라이·도노미네 지역, 하세 지역

▶ 사쿠라이 경찰서(桜井警察署)	주소	나라현 사쿠라이시 미와 49-1	전화	0744-46-0110
-------------------	----	-------------------	----	--------------

미와·야마노베 지역

▶ 덴리 경찰서(天理警察署)	주소	나라현 덴리시 다베초 22-4	전화	0743-62-0110
▶ 다와라모토 경찰청사(田原本警察庁舎)	주소	나라현 시키군 다와라모토초 신마치 24-1	전화	0744-33-0110

우다 지역

▶ 우다 경찰청사(宇陀警察庁舎)	주소	나라현 우다시 하이바라하기하라 1953-1	전화	0745-82-0110
-------------------	----	-------------------------	----	--------------

아프거나 다쳤을 때

미와·야마노베 지역, 사쿠라이·도노미네 지역, 하세 지역

▶ 사이세이카이 주와 병원(済生会中和病院)	주소	나라현 사쿠라이시 아베 323
	전화	0744-43-5001

미와·야마노베 지역

▶ 덴리 요로즈 상담소 병원 이코이노이에 (天理よろづ相談所病院 憇の家)	주소	나라현 덴리시 미시마초 200
	전화	0743-63-5611

고쿠호 주오 병원(国保中央病院)

▶ 고쿠호 주오 병원(国保中央病院)	주소	나라현 시키군 다와라모토초 미야코 404-1
	전화	0744-32-8800

우다 지역

▶ 우다 시립 병원(宇陀市立病院)	주소	나라현 우다시 하이바라하기하라 815
	전화	0745-82-0381

인포메이션 센터

사쿠라이·도노미네 지역

▶ 사쿠라이 관광안내소(桜井觀光案内所)
주소

▶ 키태츠 사쿠라이역 구내

▶ 전화 0744-44-2377

▶ 운영시간 8:30~17:00

▶ 휴무일 12/29~1/3

미와·야마노베 지역

▶ 덴리 트레일 센터(天理トレailセンター)
주소

▶ 나라현 덴리시 야나기모토초 577-1

▶ 전화 0743-67-3810

▶ 운영시간 8:30~17:00

▶ 휴무일 부정기

▶ 다와라모토 관광협회 관광스테이션 '시끼노사토'(田原本町觀光協会 觀光ステーション「磯城の里」)
주소

▶ 나라현 시키군 다와라모토초 193(킨태츠 다와라모토역 동쪽 개찰구 나와서 바로)

▶ 전화 0744-33-4560

▶ 운영시간 9:00~16:00

▶ 휴무일 화요일 12/29~1/3

하세 지역

▶ 하세 관광센터(初瀬觀光センター)
주소

▶ 나라현 사쿠라이시 하세 1593-2

▶ 전화 0744-44-3331

▶ 운영시간 8:30~17:00

▶ 휴무일 화·수 12/29~1/3

우다 지역

▶ 우다시 관광안내소 우다 미도코로(宇陀市觀光案内所 うだ観処)
주소

▶ 나라현 우다시 하이바라하기하라 2427

▶ 전화 0745-88-9049

▶ 운영시간 9:00~17:00

▶ 휴무일 연말연시

▶ 미치노에키 우다시 오우다 아키노야도(道の駅 宇陀路大宇陀 阿騎野宿)
주소

▶ 나라현 우다시 오우다하리 714-1

▶ 전화 0745-83-0051

▶ 운영시간 9:00~19:00

▶ 휴무일 연말연시

▶ 미쓰에무라 관광안내소(御杖村觀光案内所)
주소

▶ 나라현 우다군 미쓰에무라 고즈에 6330 미치노에키 '이세혼카이도 미쓰에' 내부

▶ 전화 0745-95-6126

▶ 운영시간 10:00~16:00

▶ 휴무일 화요일

가이드북 관련 문의

▶ 사쿠라이 시청 관광도시조성과(觀光まちづくり課)
주소

▶ 나라현 사쿠라이시 오도노 432-1

▶ 전화 0744-48-3110

▶ 운영시간 8:30~17:15

▶ 휴무일 토·일·공휴일

▶ 웹사이트 <http://www.city.sakurai.lg.jp/sosiki/soumu/soumuka/Englishpage/>

▶ 이메일 kanko@city.sakurai.lg.jp