

A23 (桜井中央)

【 芸能発祥の地 】～ 土舞台 日本書紀 (推古20年) 伎楽伝習場 ～



土舞台については、『日本書紀』の推古天皇二十年、当時摂政であった聖徳太子が国内の少年を集めて伎楽の舞(くれのうたまい)を習わせたとあります。現在、桜井公園の中にある土舞台には、日本最古の国立劇場ともいえるこの地を顕彰した碑が建てられており、桜井は日本芸能発祥の地とされています。

(桜井市 谷)