

ひみこちゃんが

「大和さくらい100選」

一度は行ってみたいスポットを紹介 - その14 -



今回は、市民目線で「桜井のとっておき」を選んだ「大和さくらい100選」の「額田王ゆかりの地」に選ばれている場所を紹介するよ！



額田王は飛鳥時代に生きた歌人だよ。
万葉集にも十余首を残しているよ。



まずは、粟原寺跡。万葉歌人額田王が建てたと言われているんだけど、洪水によって流されてしまったから、今は礎石しかないんだって。この粟原流れといわれる洪水で流された仏像などの中には、国宝になっているものもあるよ。



石位寺の石仏「伝薬師三尊像」は国の重要文化財で、額田王の念持仏だったともいわれているよ。日本最古の石仏で、昔の彩色の跡が今も残っているんだ。石位寺の境内からは景色が良く見えるし、有名人も訪れたほど魅力的だよ～。

無住の寺だから、拝観には電話予約（観光まちづくり課 ☎ 42 - 9111 内線 342）が必要だよ。



伝薬師三尊像



最後に報恩寺へ行ったよ。

報恩寺のご本尊、阿弥陀如来坐像は大きくて県の文化財なんだよ。昔は金箔がはってあって、粟原流れの1つとも言われているんだって。修復が終わって、国立博物館で本堂の再建立を待っているの。秋には5年ぶりに外山へ帰ってくるんだよ～。

三輪山を しかもかくすか 雲だにも
心あらなむ かくさぶべしや

これは、都をうつすことになって、二度と三輪山は見られないんだな…と額田王が別れをしのいで詠んだ歌の万葉歌碑なんだって！

「ひみこちゃんのページ」

<http://www.city.sakurai.lg.jp/himiko/index.html>

観光まちづくり課

☎ 42 - 9111 内線 342

E-mail : kanko@city.sakurai.lg.jp

twitter @himiko__chan



額田王万葉歌碑

