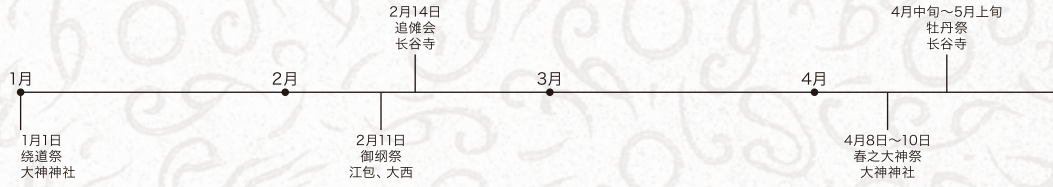




庆典

历史悠久的大和地区，有着许多自古传承至今的庆典。以下给大家介绍各种庆典中规模最大或最具特色的精选庆典活动。日本全国各地的人们为了参加庆典而专程造访此地，如果您在旅途中巧遇这些庆典，不妨把握机会参观一番。



1月1日 绕道祭 大神神社

这是祈求国家安泰、五谷丰登的庆典。火种来自于拜殿后方，禁止一般人进入的三轮山。在庆典活动上，社方会将火种移到长约3m的巨大火把上，接着在三轮山麓的19家摄末社巡回，进行点火仪式。过程十分壮观。火被称为“神火”，当地流传着以神火点燃神龛佛灯或将神火用作煮年糕汤火源的习俗。



2月11日 御纲祭 江包、大西

这场庆典由两个地区联合举行，先用稻草编织“御纲”（圣绳），江包的春日神社编织男纲，而大西的市杵神社则编织女纲，然后将男纲和女纲移到素盞鸣神社进行合体，称作“御纲婚礼”。传说男神“素盞鸣尊”（须佐之男命）和女神“奇稻添姬”从上游漂流而下，男神在江包得救，而女神在大西得救，两人后来在正月举行婚礼，这就是“御纲祭”的由来。这是祈求丰收与多子多孙的庆典。



2月14日 追傩会 长谷寺

这是一场风起云涌般的庆典会，庆典上会有恶鬼拿着火把在神社境内四处奔跑，让参拜信众夺取火把。据说只要将抢到的火把带回家，就能消灾解难、百病全消。



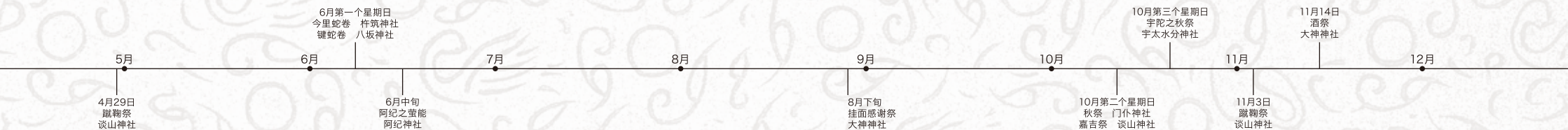
4月8日~10日 春之大神祭 大神神社

该庆典规模宏大，号称拥有两千年的历史传承。在崇神天皇时代，爆发了严重的瘟疫，于是社方重启祭祀神明的仪式，随后果然春回大地、国泰民安，这就是该庆典的由来。在9日这一天，会有穿着传统服饰的人群在三轮的城镇中缓步绕行。从10日的正午时分起，会上演优美的能乐。



4月中旬~5月上旬 牡丹祭 长谷寺

牡丹祭这一庆典在寺内7000多株牡丹盛开之际举行。据传寺内最初的牡丹是由中国唐朝的皇后所赠。



4月29日／11月3日 蹴鞠祭 谈山神社

“蹴鞠”是从公元七世纪起在日本风行的游戏，盛行于贵族之间，以不落地为规则互相踢球，类似于现代的足球。藤原镰足和中大兄皇子正是通过蹴鞠比赛相识，后来在淡山神社会面商讨乙巳之变，因此社会会举行敬献实演活动。



6月第一个星期日 今里蛇卷 杵筑神社／键蛇卷 八坂神社

庆典的目的在于祈求男孩健康成长。在今里的杵筑神社,过了中午1:00之后,初中生以上的男孩会用麦秆编织全长18m的草蛇,然后扛着草蛇在今里地区缓步绕行,挨家挨户地向人们道声“恭喜”。键地区则是从上午起,在八坂神社用稻草编织头部重约300kg的草蛇,然后从下午起扛着草蛇挨家挨户地拜访键大字地区的居民,为一年之中有喜事的人们祈福。



6月中旬 阿纪之萤能 阿纪神社

曾延续数百年之久的能乐敬献仪式“薪能”，在乡土有志之士的通力合作下复原，成为全国屈指可数的大规模“萤能”。主要是在阿纪神社内的舞台上表演能乐。当表演进行到高潮时，会有数百只萤火虫被释放出来，让群众欣赏萤火虫与能乐的同台演出。



8月下旬 挂面感谢祭 大神神社

由挂面的制造业者和销售业者集聚于神社中进行,神社所供奉的神明被尊为制作挂面的祖神,因此他们前来为夏季挂面的顺利销售表达感谢之意。庆典结束之后,拜殿前还会举行特别的歌舞表演,例如模仿挂面制作过程的“三轮挂面音头”等。



10月第二个星期日 秋祭 门仆神社

该庆典是延续约300年的曾尔狮子舞仪式。狮子舞以敬献的形式进行,曲目丰富、表演水平极高、姿态优雅。其中最引人注目是“继狮子”,由儿童站在大人的肩上表演类似杂耍的动作。



10月第二个星期日 嘉吉祭 谈山神社

该庆典以谷物、水果、蔬菜等天然食品装饰格外精美的供品而闻名遐迩。在公元1438年的战乱中，整座山都付之一炬。当时为了避开战祸而将御神体迁移到飞鸟，3年之后，也就是公元1441年（嘉吉元年）又迁回本地。本地居民为此欢欣鼓舞，于是将当年的秋收加上华美的装饰当作供品，这项习俗从此传承下来，至今600多年间从未间断。



10月第三个星期日 宇陀之秋祭 宇太水分神社

该庆典拥有千年以上的历史。为了和太水水分神社的男神速秋津彦命完成一年一度的相逢，信众会将惣社水分神社的女神速秋津姬命放在神舆上，并以毛枪、花笏、神舆、太鼓等随侍在侧，进行来回约12公里的游行仪式。太鼓台共有6座，重量超过1吨。信众们从菟田野各地出发，陆续进入神社内，一边吆喝着“CHOSAYA”（千代繁荣），一边在神社内缓步绕行，场面气势磅礴，极为壮观。



11月14日 酒祭 大神神社

大神神社内所供奉的神明自古以来就被尊为酿酒之神，倍受人们崇敬，这场庆典是为了祈禱新酒酿造时的安全而举行的仪式。参加者是来自全国各地的酿酒业者和“杜氏”（酒厂负责人），由巫女表演神乐以敬献神明。同时社方会在神社内举办全国名酒展覧以及免费赠饮佳酿的活动。社方将拜殿的杉树叶制作成“大杉王”，作为酿酒神的象征。在仪式进行的前一天换上新的“大杉王”，并且在庆典结束后将杉玉分发给各地的酿酒业者和酿酒厂商。